

انجهاء ا

ARRES SAA - 1786 - 19 JUIN 1988 1974 2 19 - 1707 24

خط المواجهة أمام الحشود الاسرائيلية سميه تعيث العرّق الأيامة على العنفة الثرثيّة الدّرن؟

• آخر ساعة تشهرمقتل دوبرت كنيرى • عزي صدتى يوى تفاصيل بيزول النيوم











عسام الصعود :

إن صمود الشعب العربي مسرالعدوان الاستعماري الإسرائيلي سيحلم أقوى خلفات الاستراتيمية استعارج صعرشعوب آسسيا وأفريقيا

ل هذا الاسبوع اجتمع ممثل شعوب اسياوافريقيا في القاهرة ليحيوا صعود التسموب العربية ولياقاهوا وفروهم الل جانيها ضحةاهدوان الاستعماري الإسرائيلي . العربية ولياقاهوا السيام وافريقيا حايقة العادوان الإسرائيل تحققة في سلسمة الهجمات العدادة من الاستحمار ضد كتاح التسمونياتاناسة . وادركت أن معراة الشعوب العربية هي جزءلا يتجوا من معراة شعوب اسيا والربقية ضد ولا جدق في أن التسبيعوب العربية كلها فدوقفت خلال هذا المسبيام صفدة ، وتسلمت بارادة لا تقهر ، وعسرم على ألقاومة لا بضعفولا بهن ..

> وان هذا الصمود ، وثلك الارادة هما المنصر اللَّى بسقطه امداء النسوب دائما من حسابهم ولكته العنصر الذي ينظب في النهاية ، على كل وندته اعتماد الذي يقطع ال انتهابه ، فني قل المهاب المن يقر المعراد المعربة ، في كل أنحاه الوطن المربى ، ان لها رسيداً لا بنقد من الطباقة التورية ومن الارادة المسممة على

ولقد أفامت القوى الاستعمارية التي أفرعتها الانطلاقة التجروية التي البنقت من الوطن العربي ومن كل أنحاء آسيا وأفريقيا ، أقامت اسرائيل فى قلب الوطن العربي قاعدة استعمارية عدوائية وترسسانة عسكرية ، وواس جسر للتخافسال الاقتصمسادي الي بلاد افريقيا ولاسيا ، واداة للنمزيق بين روابط الوطن العربي الواحسة ، ووسسيلة لاستنزاف الوارد المادية والبشرية وتوحيهها بميغا عما تنطلبه مقتضبات البناء والتقدم وتعويض الخسائر الجسيمة التي تخلفت عن تركة الاستصاد الفادحة وعن عبليسات النهب

ومن الواضيح أن هيماه الاستراتيجية الاستعمارية التصلة الحلقات أنما تقوم فالسياق

وتلوم عنه الاستراتيجية ، الآن ، في السيساق الجنران على النسيق الشامل .. مهما ظهر من تناقضات المرية جنا وهناك .. بين الهجمات الاستعمارية وردوى القط الشادة ، بازاسوجة الوعى والكفاح الشعبي الطلب الذي مز امس الوحشية التي بشنها الاستعمار ضد تحب فيتنام الباسسل ، وتدميم القواعد المسكرية المدوانية في اسيا ، وعبر سلسلة من الانقلابات المضادة لمالم السموب ، والتحرشات والاستفزازات على الحسدود لبث التفرقة بين السموب الشقيقة التي تواجه علوا مشتركا ، وبحب أن تقف بازاله موقفا مشتركا ، وتمتد عده الاستراليجية حتى زيادة حسدة التمييز المنصرى والقهر الفاشي في المريقيا الجنوبية ، المنصرى والقهر الفائق في الويضا الجنوبية ا تم تشتمل في نفس الوقت على الشخل المسكري السافر ، وهي في ذلك كله تستند على سلسلة من القوامد المسكرية ، وعلى الممل دونوقة النقلفل والتسلل الاقتصادى ، والتخرب الثقاق



يت چهد سوير فيتنام ميكوان حركة التحبري

والحضيساري ؛ الذي ثمر قه باسم الاستعمان ولاً شك أن أمر أثيل من أهم نقط أرتكار هذه الاستراتيجية الاستعمارية العدوانية ، من حيث الموقف الجفرافي الحبوى ، ومن حيث الموقف

التدريخي ألحاسم ابضاً . وهي تقوم بهذا الدور لانها مؤهلة له بطبيعتها على وجه يتيح تقوى الاستعمارية أن تغيد سته الى اقصى حد ممكن .

> اسرائتل أداة فريرة لتنفيذاستريجية المعروان على مصائح المشعوب

أن اسرائيل فائمة من حيث تطورها التاريخي على الاغتصاب والعدوان التصل بالتواطؤ مع فوى الاستعمار ، وعلى الاساليب العائسية في اضطهاد وتشريد وقمع اهل السلاد الاسليين ؛ وعلى الفسرو ، وعلى الاسستعمار الاسكاني والاستفلالي على السواء ، وهي من حيث فلسفة ورسيستري علي السوادة وقفي من حيتناطسفه وجيدوها : تتفاد سهم هذا الرجيد وميررد ، من السياحية على الشرقة على الشوقة على الشوقة على الشوقة والمشربة والمشربة في وهي من حيث سلوكها أي المجتمع القولي قائمة على الاستنهائة بالقوانين المجتمع القولي قائمة على الاستنهائة بالقوانين المجتمع القول المانية وكالمراف العالمية و خسروى القرارات التي تخذفها والتان تخذفها العام العالمي وخسروى القرارات التي تخذفها

المحافل الدولية ، ثم هي يطبيعـــة تكوينها الإنسادي تعنيد حتى تبقى على قيد الحيساة اقتصاديا على وسائل مصسطنعة تتراوح بين الحض الاقتصادي المسستمر من جانب الدول الاستممارية والممنوبات التي تبتزها عن طريق الارهاب ، والنعوة الىازدواج الولاء ، واستغلال عقدة الذب عند الاوربين ، واستثارة النعرات العنصرية والدنية ، وهي أخيرا من الناحيسة الحضارية والثقافية ، تقوم على ترويج الاساطير التاريخية وتزيف الحقائق ، ووسائل الارهاب المقلى والفكرى المستندة إلى أجهزة دعائية تسخمة

لذلك كله كانت اسراليسمسل اداة فريدة من الادوات التي تستخدمها القوى الاسمنصارية لتنفيد اسمنرالبجيتها العدوانية على مصاثر الشعوب ، في الوطن العربي خاصة ، وأن كانت تهدد مصالح شعوب العالم الثالث جعيما ، يما تمثله وما تقوم به قعلا من لسلل استهماري جديد وتدعيم للفاشية والعدوان .

وللدلك أيضًا كان على الشميعوب المربية أن تقوم بدور حيوى في تاريخ الكفاح ضد الاستعمار وان تسهم بتحبيب له أكبر قدر من الاهمية في تحطيم هذه العلقة من حلقسات الاستراليجية الاستعمارية الممالية وكفاح الشعوب المسريبة الذر بنخذ مكانه الطبيعي في مقدمة مستوف النشال العالى ضد القرى الإستمهارية والقوى المتعالفة معها ، وصعود العرب بازاد فسيخامة المدوان عليهم وحجمه ، ومقدرتهم على الوقوف في وجه هذه القوى العاتبة المنجحة بكل أنو الاسلحة ، مادية واقتصادية ومسكرية ودمائية طى السواه ، أنما يشهد بقوة الطاقة الثورية ، وصلابة الارادة على النصر ، عند هذه الشعوب.

> الديستعارا للهميكى عدو ولعد للشعبالفتيناس والشعب العربي

وكا اكد ممثل جبهة التصميرير الوطني في جنوب فيتكسام أن المحدين الاسرائيليين قد شنوا مل عام معى أوتحريض وعون من الاستعماريين الامريكيين > هجمالهم ضد الجمهورية المريدة التحدة ، والجمهور بقالم بية السورية ، والاردن وان شعب فينتام الجويلة الذي وقع نسحية العقوان الامريكي ليشعر بالتعاطف الشديد مع الشعب العربى وهو يتابع نضاله صد المتدين الجمهورية العربية التحدة وغيرها من البسلاد العسريية الاخرى ضيه العدوان الاسرائيلي

والشعب الفيتناس مؤمن أنه والشعب العربي يكافعان شد عدو واحد هو الاستعمار الامريكي ياناهان صد قدو واحد هو الاستعبار الامريكي لأن اوائك الذين يرتكبون الجرائم والهدوان ضد شعب فيشتام هم أنفسسهم الذين يقفون خلف اسرائيل بشجمونها على الإستمراد في احتسالال

لاراض المسرية التي استولى عليها المندون الاسرائيليون في يونيو الماضي صوي عبه اعتدون المقوق الشرعية الشعب الفلسطيني وتهسساب امن واستقلال البلاد العربية الاخرى .

على دعم تضامنه مع الشعب العربي في نضاله ضد العدو الشتواد ، وهو يشسمر بالسخط الشديد لاعلان المتدين الاسرائيلين في صفاقة عرمهم على فسيم الأراضي ألني احتلوها خلال حرب يونيو الماضي الهما فيها القدس. وهكذا عرمهم على تسميم اللها القدس . وحرب بونيو الماض الهيد الماض المتدون الإسرائيليين بواسلون المندون المنافرة . المنافرة .

وهدا بشكل تحديا شقادا للتنعوب الهربية والتموب المعبة للسلام والمدالة في العالم لحق وتندد شعب فبتنام الجنوبية بقوة بالعدام الخام الخدم الشعب العوبير، ويطالب بالاسحاب القوريةير الشعروط القوات الاسرائيليسة من الاراض التي احتلتها خللل مدوانها في يونية الماضي ومودة جميع افواد الشعب الصربي الذين طردوا من

أن المنساضلين الفيتناميين ليشمرون بالاعجاب التضال البامثل الذي يخوضه الشعب العربي في الإراض التي احتلها العقو ، والتضال الباسل

مواجية عسكرية بين الاستعارويين

قوى الاستقلال والدعقراطة والتقدم

وقد تحدثت متدوبة الهند السسيدة أرونة

الشبعب العربي ، وخضيهم وثورتهم على المعتدين ورقبتهم في أن يعدوا الشعب العربي بكل انواع

في أفريقيا وآسيا لقد أحس العدوان انه على وشك الهزيمة ولدتك لجا الى وسائل مستميتة للدفاع عن مسالحه ة ولدلك خام بهجومه عنا ؛ عن طريق

دولته المعيلة اسراليل دولته العملة اسرائيل من المحته العسكرية العملة على الرغم من المحته العسكرية المقلمة الشيطة المحتمدة التمام المحتمدة المحتمدة المحتمدة المحتمدة على المحتمدة المحتمدة

ان الاستممار قد يتجع في تحقيق اهداقه وفي الحسول عل بعض الانتمسارات لبضعة أسابيح أو بضمة شهور أو يضم سنين على أسوا الاحوال ولكنه لن يتجو إبدا في اخضاع التمويه ووقع لتتمر الشعوب النافيسلة في سبيل حريثها واستقلالها ، وقد النت مقاومة الشعب العربي هذه الحقيقة الناصعة ، أن الاستعمار لا يعكن لن يسيط على قلوب الناس، وعلى مقولهم . أن التسعيد أقوى من كل قوة استعمارية . أن شعب الجمهورية العربية التحسة بالتحالف مع

ولذلك فقد عقد شعب فينشام الجنوبية العزم

ي درسي التي الذي صد المجمأت التكررةاتين شنها المنتون الاسرائيليون > وبحيسون بحرارة الانتمارات التي مجلها الشعب الفلسطيني في نضاله ضد الظلم والمدوان .

وهم يؤيدون بشلة ، عزم الشعب العربي على مواصلة نضاله السياسي والعسكرى والاقتصادي مواصلة نضاله السياسي والعسوى والاستماري للمستمال السياسي الله المستعماري المستعماري المستعماري كما يؤيدون بدون للمستعماري لمنظ الشما المستعماري في نضاله لاستعادة عقوقه الشروعة .

اساف على فاتلة : انه على اثر العدوان الاستعماري الاسراليلي يدفق مثات الإلاف من المواطنين في الهناد الي الاجتماعات التي عقدتها جمعية التضامن الالربقي الاسيوى في الهند ليعبروا عن عطفهم وتاييدهم

أدرك الشعب الهندي أن سامة المعتقعاء الست سلعة المعنة للشرق الاوسط والشعب المربى وحده بل هي ساعة الازمة التي تواجهما كل الشعوب في البلاد التحررة في افريقيا وأسيا

الدركنا أن ذلك هو التحدى الذي يواجهنا به هدونا ؛ هدو الحرية والتقدم الاجتماعي والسلام

الشموب العربية الاخرى سوف يهزم الاستم ومعلامه ومؤامراته ه

وقد اكد مندوب جنوب الربقيا : أن جبهة عريضة تتكون من حركة التحسوير الوطني التي تنهض بهــــا الشعوب العربية في الشرق الاوـــط الغني بشروات البشرول كانت

مسرحا لهجوم غادر خبيت من اسرائيل بتحريض لقد كانت هذه المؤامرة لهدهف الى تحطيم مكاسب الثورة العربية والى الوتوف قى وجعالما الحارف لحـــركة التحرر الوطنى العربية ، ولتقويض التغيرات الإجتماعية والاقتصـــادية الحاسمة التي نعت في الفترة الاخسيرة ، وذلك بهدف السيطرة على البشرول العربي وارسساه

قواعد عسكرية لاستخدامها ضد التحررالوطني العربي وضد البلاد الاشتراكية . كانت هذه المؤامرة مواجهة مسكرية بين الاستعمال من ناحية ، وبين قوى الاسستقلال الوطني والديموقراطية والتقسدم الاجتماعي من

وقد كانت الظاهرات الجماهيرية الحاشدة

التي قامت يومي ٩ و ١٠ يونيو من العام الماشي في القاهرة ، وتابيد البلاد الاستراكية والشعوب المعبة المعربة في كل انحاه العالم ، برهانا ماديا مجسما على أن المناورات الامبريالية مقضى عليها

دورالفدائيين في تجسسيد إرادة

الشعب العربى فى النضال ولصحود

وتسامل معثل جبهة التحسرير الظسطينية

ا عل حققت المؤامرة عدفها في عسمدوان نامس من بونية ؟ . . ان المؤامرة اللهيدوانية الاستعمارية التي تعرض

لها وطننا النوبي الكريم بالرغم من تحقيقهالمض الماسب المسكرية واختلالها لاجزاء آخري من وطنتنا المربى لم تسعق هدائها على الإطلاق ، فلقد كان هدف المؤامرة أول ما هدائت اليه أن تعمل على ضرب التورة العربية وضرب قاعدها المثلة القاهرة لان هذه الثورة كانت لقف حاللا أمام لحقيق أهدافها لا في استصعار الوطن العسسريي والسيطرة عليه فحسب ، وانبا في السيطرة على دُولَ العَالَمِ الْأَفْرِيقِي الأَلْسِبُورِي ايضًا ، هُلِ تُحَقَّقُتُ هَذَهُ الاهدَافُ ؟ لا . . فَالنُّورَةُ العَسْرِيبَةُ بِالنَّبَةُ والجمهورية الصمريية المتحدة قاهدته الثورية المربية ما زالت تسير في طريقها اللتي وضعته التورة وحددته وهو طريق مكافحة الاستعمار وهو طريق بناء الاستراكية في الوطن العسري، وهو طريق المناداة بالقومية المسريبة وتحقيق الوحدة ، وهو طريق النضال شد الاستعمار آسيا وافريقيا وأمريكا اللالينية ؛ وهو طريق بناء الاشتراكية وبثاء مجتمع الحرية والعسلل والسلام في المالم أجمع . . ان طلائع القاتلين في الأرض المحتلة يجسمون

ارادة الشعب العربي في مواصلة النفسسال في راده اسمينا العربي في مواصلة المستسال في المركة ، حتى تتحقق القبوة المسكوية القادرة على تحقيق الانتصار الحاسم ، ان علم الطلالمؤلف جزءاً لا يتجزا من معادله التحرير الكبرى آلتي تخوضها شموب العالمضة

وهكذا اكدت الشموب الاسيوية الافريقيقان مركة المرب ضد المدوان الاسراليلي هي مصركة كل شعوب آسيا والمربقيا ضد الاستعمار وضف كل قوى المسدوان والاستقلال والعنصرية > معركة تمند على طول القارات الثلاث تشترك قيها كل قوى التقدم والتحرد والسلام في العسالم

وان صمود الشعب العربي ليس مجسسرة سمود أمام عدوان اسرائيل بل هو صمود في وجه المحوم الاستعماري الفائس على الشعوب الكافحة من أجل وجودها ومصيرها وسلامتها ..

ان معود الشعب العربي امام المستعوان الإسرائيلي هو حلقة من حلقات القارمة ضيد الاسستمهار في فيتنام وفي البسلاد الافريقية الافريقية يوسف السياعي

ماذا بعدقفل باب الترشيح فى ١٥٨٤ وحدة أساسية ؟

NA AAAA

البجندي احد الرئسجين و خطا يقوم بعملية دعاية تطيقة ...



• لأول مرة ينطلق المرشى ن

ان شبتاب هذا الجيــــل قد لا ينزله بالمارست. ماكان يعدت في المفسى من أساليب الدماية الانتخابية ، وقد لارتسور بالقدر الهارية التي كان يقوم بها المرشح الانساعي او صاحب راس المال .

ان ما بدور الأن ٠٠ وما اتفق عليه من ان ما بدور الآن - وما انفق عليه من ما بدور الآن الفق عليه من احتراما المناقب وحتراما المناقب المناقبة المناق





 عملية مراجعة البيقات يقوم بها أحد اعضاد لجنة فبول اوراق الترشيح . احد المرتسمين يقوم بعل، مارة الترشيخ مع التين من أحكى الرئيسات تقييم بخافيها التيخية للتاكد منا ورد في الاستمارة





بعد قفل باب الترشيح برعايا سست نظيفة وهادفة .. وبلا تجريح للمنا ونسايق في الانتخابات ..

كتب محمد عيد الحميد

بنا جميع للرشعين على مستوى الوصعات الإسلسية بالترون نعايتهم الانتخابية ، هي الاطار الذي حددك لجنة الشمسين المترفضان الانطابات في اجتماعها الانمر . وكالت الله قد حدث أن الرئع بسنطيع لموياف تف الحكم بمناساها على الرئيج ، جوده لعناسة خافات العمل لى مجاول الاتاج ، ومكافسة الإفات حقاقا على محسول السائد الرئيسة ، والجاح المؤسسات التعاولية للكرية وفي حديث للدكتور محمد حد التظهرالو التي المنافر - نحفيفا لبدأ الساواة بين الرنسجين في الصلاحيات والانكليات المناحة فيم ، ولتحليق تكافؤ الغرص ، فقف حسمت أسلوب الدعاية ينطق مرس ، هند صنعت مسئوك الدعاية مرس ، هند صنعت مسئوك الدعاية المنطقة والترسيق بالإنساط براكات الدين الدين المنطقة والترس هن أو بوهر هالدين المنطقة الولام ، والسرائطات ، وكلية المنس مرسطات الدين المنطقة الموسال الوفرى ، وكلية المنس مرسطات الشاس أن ينطق سال من المناء ... من ألا ينطأت سال أن ينطأت المن المناءة الى التنامين ...

لذلك يعنب الا بعلو صوف آخر حتى ولو كان صوف الانتخابات ، « ذلك الانتخابات التي تعمد ن ودالها وصول المناسم القادرة . المناص لتى لديها القدرة السالة على الماستقرارات تار الدلوان .



وتتراد الدكتور معيد مبد السلاماتزيات .

ولتحراد داخل انفت الترجعهم الماغوستوات طرفة ، ، طويلة جدا .

ولتغيل ما كان يعدث في الماني • ، في المدارك الإستانية • ، في المعماية الاشتخابية • ،

كان الطابع العالب هي الرسائل غيرالشروعة . وسمع الآن احدى القصص على لسان حامد

البهراني من قرية جهوت احد معاقل الاقطاع مـ امالة البعراري _ في الماني ١٠٠ ان حامدالبهوني كان له دور عام ۱۹۵۱ في ترمم توزة مؤمنـــة ضد عده العائلة . • وتصنه سروطة . • ولـكن اللي بيمنا هنا هو ما كان بدور من وسيال

يتول حدد البهوالي : - کان سعونا رخیصا .. کان الشارخالای حرض علی شیء تسمی حده الارض الآورکان زدایا .. او بطرد من اللبسنة الفیال الذین بمساون فی کارض بالیومیة ، او بعجو طی یته نظیر دیون اکثرها وهمی .. کوتطرد اکارض واقتریه ونشرد الی اماکن بعیده .. الاستخداد المجلل قد لا بعول بالمبارسة المجلسة من المبارسة ما كان يحدث في المنواتر الاتخارية . . . المبارك ما كان يعود في المواثر الاتخارية . . من وسائل مشروعة وأخرى غير مشروعة ؛ وأن او نصرب بالسياط امام القلاحين .. كان المات ف الايام العادية ..

وق ابام الانتخابات . كانت تنم الليائم وهام البرادنات ، ليس من اجلتا ، ولان منى بقال أن از قلان باشا 11 أو 11 فلان بك //

البيق في الاستخابات كذا الله جنب، ود حتى معليات الاتفاق كان القصود بها التفاخر أمام مضهم دون الاعتبام برای القلاح .. القبلاح بنا لم یکن له رای .. ثم کان له قبعة .. وتترك حليد البهراني ١٠ وقمته. ٠ ونسيع لمسة أخرى ، نسمع حكاية جديدة ما كان بدور في الماضي .. ما الكتابة الما الدور حول استوب جديد المعالة .- استوب قريد من لوجه في كيابة فأثر المثالة على استوك، الناخجين .- مرتبع يجب الانتخابات .ه الله جنيد مثلاً .. فيسم علم النود الى معلان وورية صعيرة المجمس مشارة قروش مثلاً .. وتوزع هذه الانتقود على مساعدي

الرئيس . وهم بغورهم يقرمون يتوزيع تسقها كل النساعيين . بعنني أن يسلم لكل تاغب يسبب الإيرية وات المستم فروض - تقطع ... وتحل الانتهابات بسل له العيمات الاغر ...

ومن سود المراجع . وارية .. وميرة في

كان بعض المرتسمين بضيفون في دهابالهم صفة (ا للجدمة)) . والرجولة . يقولون مثلا : صلا المرتسم (ا جدم)) - وكانت هسله ا الجدعة)) لها أسباب . الحمها أنه واجل ساحب مزاج . مزاجه عال .، يعرف الأصول ، وهذه الأصول عبارة من جلسات مستمرة . ودائلة على حساب الرئيج ، ينفق لحيها الاف المنبهات على جلسات ((المشيش)) .. والفيور وفرها من الكيفات الاغرى .

كانت الدنايات في الماني بمند على المال .. استمد على الركز - : فنتسد على الحوب .. استمد على الافطاعيات التي بملكما المرتبح -. لدلمة على الحسب والنسب • ، على القرابة والعسمات • .

كل هذه الاساليب انتهت بعد التورة



الانتخابات أباح زمان



ل يلانى كانت الدماية الإنتخابية، خيمســة عنيد على اللل والجـــادوالصب والنسي والصمالة

take :

﴿ ماذا بعدقفل باب الترشيح (تايع)

كل ماده الرسائل لم بعد لها مجال بمسد ولا تبك أن أسلوب الدعاية بعد ذلك فطبور

الى حد كبر في الدماية الانتقابية بعد (80 ء. صبح الامتماد ققط على المال . ، وعلى هجوم ولكن حتى هذه الصور اختفت الآن ..

الان الاسلوب جديد الآن الوسيلة يسبطة لجعل القافد يتساوى

الآن .. اصبح الطابع السمام للدهاية هو الاتناج .. هو الديل .. هو : حل الرضح بالفعل رجل يستمق أن يكتف حول الناس .. دجل يستطيع جعل المستولية .. رجل للادر طن استيماب طروف النكسة ٠٠ وقادر طي المساهمة في الرابة الله الدوان الد. أن الرضع المشيقي

و الاحساس الصادل ظممل والإيمان به . ي مدى ما حقله من الجازات في سبيل بلده - 400 & 100 00 400 to con a

و فلزود بريان ۲۰ مارس ، و اطلقه .. وشخصيته مع الأخرين . ي التسارات المليلية التي يؤمن بها .. وليس الشمارات التي يرفعها ولا يؤدن بها . ونرك الآن كل فيء ٠٠ ونميش بعض الوقت الرئيسين في وصفائهم الآساسية ٠٠

السمع على الطبيعة المتكوروم في الدماية وطريقهم في مقاطبة القاس التي ق مديد فيا كان للنا للنظر بع تصملي لمندى أمون مام الإصماد الأقيم الى بالمحاطاة والرشع بناس المدينة ..

مدرنا سه اول اجتماع بخوم به مرکسیع بنه .. الابتماع کان بشم قدوی الشمیه لداملة .. لم يكن الاجتماع في سرادق - اد في ي مكان يسلم في مظهره الاسراف -، انسا جتماع مادی .. جلس سهم واخساد بتحدث ان السل الجباهري ،، مو الالتمساق

بالناس . . وأن المعنامير هي التي تقيم الانسان ونعكم طبه الأا كان صالحا أو غير صالح ان واجب الواطن أن يقوم بالتحرى الوليق كل مرشح . - التحرى الهسادي، - الوكا الترابة ، السدانة جانبا ، ومقدما طبهما سالم الرطن ، لتغلب على طروف العلوان التي تمر بها البلاد ١٠ ولكن تصل الى تعطيق التمر ١٠ وبعقيق المستقبل لمزة البلد .

وقلت غييطى الجندى : ي ما رايك في هستا الاستوب الجديد إل هاية لا

_ إلا شك الله تعلم دفيق المعلم اللي نظام يحلق الراضا كثرا .. أشيبا الوحية النابة ين المعطمي . . فلا عجوم على تشمل أو الخر .. واهمها تراد الوعلن ق صدوء كل يختـ و الاصلح .. وايضًا تظروف بلدنا نجد أن صوَّاه المركة هو اعلى صوت ولا ثيء يعلو طيه .. واخرا فأن الواطن أصبحت لديد اللدرة اللعلية طى اختيسار الرئيسج المطيقي .. واية دهاية ورة القديمة أن يكون أيا جدوى .. ودنيها

طنطا -- وهي احدى الرئيمات بطنطا --- التي مؤمنسة بأن الراطن أمسمت لديه القدرة اللمائة للاختيار السارم · . وأسارب اللماية لم يكن بلى ليمة .. أن على كل ناشبه ان يدفق . • وطائر كثيرا قبل الأغتيار . الآن هفا الاختيار ستكون للهجله واقعة على مجموع

ولي مدينة القساهرة .. ولي حي ديرا .. التقينا مع المهتمس عبيد القعيود حواش احيد الرضحين الشيان بنطقية الغلقاوي ٠٠٠ كا يجلس مع مجموعة من أبناه حي مصل الآلبان وتبارع الشقفاوي كان حديثه هاولا - اشهب باجساع الآسرة الواصيعة - كان يتحدث حول نور الناخب - واجب التلقيد، كان يقول : .. لابد ادیکون منافیعتکر حمیق ثبل الاختیار .. لابد ان لکتر فی مصلحة علما البلد .. وکیر ذلك من الوضوعات لا تنطيه أهمية -- لا تجامل -- لهذا لا تحتاج -- لهذا لا تحتاج الى اية مجلسة ، لا تخصيار الا السخس او إلرنج اللوي تؤمن تماما اله الرجل المناسب عام الكان .. لشرف المصوبة في الرحب دة

_ 100 ثم حصدت من نفسته 1 100 سلطب التأخين T

.. فتى من تقلمتين بأن التاشية الآن أصبحت لديه القبيرة المطلة .. القبيرة اللسلية على التيار كارتبح المسالح . والا لبت من تمسار المديث من تلس .. واتبا لايد ان تحدث عن بلفظا ... ودور بلفظا في المستقبل .. هذا وفهب كل مرشع .

وتابلت المندس وقيم سيطين أحد الرف. .. واقعديث كان بدود حول طروف بلدنا ولايد من ازالة آلار المقوال -، ذلك هو هدلنا الأول ولا طريق لنا شره .

أجهزة مىن أمريكا فى الظلام ..

🥻 🚡 🙀 فشلت محاولات إسرائيل في مقاوم الفدائيين

• خصيد وجيرابوذكري

• مویثی دمایه پشرف بنفسیه علی با قامة سسعیر

انها اسحت المغربين » . و الشريعين كل الماسية : الله الدن ن حدود ما قبل الماسية : الله الدن ا فتح) فهد سفوقها : وتدخل السلام - ال الأرض المستلة ، محسسة الله .







سعور واستون سال وقب سعال وقب شعال عهب للسران شيخ لمرس الاردفي تعرب القياومة هندان القياومة هندان القياومة السرائيلية في الاسرائيلية في الاسرائيلية في

كيربائ حول وادعيب بيسان وأنجيزة انذار الكيزونية خوفا من تصاعدالمقاومة!

م الرساس ، قادا طهدا المالنداط ع الايام حالقة الطلام ، والني ما القر ، لدننا مدى فاطية مد برائل ، وليس مرا القدالين في ب نفس هذه الناقر ، ونفس هذه ولم المد هذه الاجبزة بالفطورةالتي ولم المد هذه الاجبزة بالفطورةالتي

(2) Ober (2)

السال . وغم التكتولوجيا 111

A continue of the continue of

ا التكولوسيا وضيها كافي القداء على توقا جها تعرب الشام الوطرية 3. في القطاء المؤرد - في الساوية الخفي : ﴿ القطاء من - دوم الساوية التي - والمهدات التراكيلي في خلا المؤرسيا و وصيا أحسون التراكيلي في خلا المؤرسيا في التراكيلي أم الراكيلي التعربيا في التراكيلي عنها أو يستدال وسود المجاز المنطقية في عادة التعرب التسائل وسود المحاد المراكية في عادة التعرب التسائل وسود المحاد المراكية في عادة التعرب التسائل وسود

شرات الارائيليين في تعالى القداري . و المائة القداري . و المسافقة المنافقة المنافقة

في فيتنام والفيش القرئيل أن تقوروا وأدالك بالله مواتم طرالاساف المدينة المراتيل . التكري : مراب إما القوات الاستهام الوائيلة الوائيلة المراتيلة ا

سرن اسرواب و فرق بن المعادستريخ سرن السرواب و وانسر داى المنساري مسكري في ديارة اشكول ، وكانت طعمية كرد فرة ، وخرجت القنوة حتا اكثر سلابة كرد فرة ، واكثر النساقا بالإسام. التخطيط الأموائيلي

يشرب العمل الفحالي .. يسير في طرقوطتكي في فيتهية مند معنف واحث : هو غرب العمل الفحش: أولا بـ استخدام ((التيكنرلوجيا)) في التلليل من براير العمل التمائي .. وفي منا المسخد للت بالتائر :

قاست بالويات الشحة المورات الدرائيات بنائر الركب الداخات المجاد المورات المرائيات بنائر الركب الداخات المرائد المحائد المرائد المحائد المحائ

رية شيئة ع والل المعود في بيان حينا ع والم المواد حينا حياة الجيزة الانتخاع الديناء السرية المواد المواد المواد المواد المواد المواد المواد المواد التلسيسية إلى الفيزي ع ويبلت مطلب التصري والمرابع على المواد الم

دنيين من اللا اللاث منظمات

سالهٔ برده و گرد و اسراه نظام طرف المنظم المن المنظم المن

بيل التورة الجنساميرية ؛ حيث بنة مقد على التقد الرابة ... بعن **الجنسود** ؟

هجموهات الإطهام .. وماده لا ناسية ..
الا تسبر بعملة دائمة في الاسائن اللي منظون
الما حقل النام وطل بحث لطبا بجد لنما ..

 آلود علي الارهاب
 وطريقة دائلة .. او أساوب فاقت :

 تربية دائلة .. او أساوب فاقت :

ر مده المحدود الم النظر المدال التد ا وينم في حماية ح

دارش ، ويشور في المناصلات المساولات المنافل ا

وجيه آبو ڏڪري





روبرت كسيدي طب الدفاع نقله





الكلمات الأجنرة التي نطق بإ روبرت كنيدى قبل مصرعه إ

or mineral Reserve

الله القاد القبض عان سرحان و والاحداد المامة القناد الله

والتب معمود عبد الهاديمن

Lew lighten:

قد الساهنة حادث روبرت كليدي دقيقة

سلطة الثانية حتم قاملة أن سماء يرم التلاقة السلطة الثانية حتم قاملة أن سماء يرم التلاقة الديني القامة المن الرامج بمعهولا أن المنافقة الديني القامة معهولا أن المنافقة الم

هده المسحة مختري في التحايات ولاية اوريجون وهر ثيرة أم يكن بتوقفه دورات - وأم يكن يتوضه الثقاد أو المنظون السياسيون يتوضه الثقاد أو المنظون أن ساحة النشق. يريجون تحقة من تنهشي - ديم النحب الوائد يوفيد للحائم بن وقف بينهم سمية ، دراع يقد نهايد للحائم بن الم حضى يقدم مرفاته بالعبان The District of the property المجاولة المارة من حرس الراقية والمسافق المارة من الراقية والمسافق المراقع المارة والمسافق المراقع المارة والمسافق المراقع المارة والمسافق المراقع المارة والمسافق المراقع ال

في لسطة خلافة حدث كل ني. .
الطقة السوات بالوتات ، فتها البيض في
البداية السوات ، بالوتات) ، وكل التطر
مرمان ما في ، أصبيه المكان برس قطيع
معنى القنيات الواقفات ومن يعرض ، لم كل
معنى القنيات الواقفات ومن يعرض ، لم كل
بينين من فرفت المستقلة ، أن المستقلة لر نظار الإ



الرائحة القريبة ٠٠

القائل اسمه مرحان ، مرحان . مادن موجات الألم الآكد أن القابل





والد سرهان مسافر الى الريكا ليسكون بجواد ابنسته .. سخم المراحة المولا المساورة من المساورة المراحة المراحة المساورة المساو

في مؤلمر صحفي ء، قال رئيس كرطة لوس تجلیس : بد آلنا فر تعیسل پید طی ای اعتراف ه از آی توه پشیر الی آن التباب الارونی هو اقال ، تل ما صدت هر آن عناد شیهات بعوم راه . والآن اسمعوا . . هما السؤال من احد سعةري الوجودين أن الؤلمر : - عل الكد لديكم أن هذا التساب .. جاء الآردن !.

- لم · حضر مع عاقته سنة ١٩٥٧ س : قال الشاب ، منعا ثبقي طبه كا قد

س: { وهذا هو آلهم ؛ الذن قهر * ، القابل ال اقصد آنه متما قال ذلك كان يمني الأردن ،

العدمة الله متما الل وقتل كان يعني الأودن . يلده - اليس كالكان . بن أما مر ممايلتك المعرفة ! بن أما اسر هذا الدلب - وهو أخ الإربية الرئين يتبدون في باساديا - أما أبوح أفقه جاد الرئيس يتبدون في باساديا - أما أبوح أفقه جاد الرئاسية القدم بدلا الاهار .

لست أدرى كيف يكون اسمه جون ١٠ قال نفس الوقت طول محطات الرادير أله مسلم الا القاتل اغقيتى

من هو المسئول قبلا عن هذه الجريفة ... انه برساطة الهبتمج الامريكن ، الديموفراطية المريكية ال

الربيعة لا واحد أن العن في حل السلام ،
أن أي واحد أن العن في حل السلام ،
ودر بياة أمريز الهل بوبي به أمريكا ،
لقد تلت بياة هذا الجهر الربيعي الد يقد تلت بياة بداية هذا المستحيلات ،
لقد تلت أن الشابعة كالبيانيات ، وكان بين ما حارف السيحيلات ، وكان بين ما حارف المساودات المهود ،
لقد نظر حل اللسامة في ذلك المور ، الهدة اللهة ، من مستحيد على ما معادلة الكلمة عن

صحیح اتف نبل دال - قال - قبل معنی ذات ان یقتله جربی 1- ماذا فعل البرب الجونسون تفسه - الرجل اتلای لسب الحظ دور فی حیاة الامة المربیة کلها ،

لجل أن أجيب على هذه الاستلة . . الحول . . مل يعنى أن هذا التدخيسل هو السبب المفتر أو الرئيس في هويشنا . . الحواب لا . . ولانه بلا شدف أحد الاسباب السحومة . . والسبب الرئيسي هو أمر الاستعاب الرئيسي هو أمر الاستعاب . .

2 القوات المصرة ص

• تحقيد: فاروق الطويل

مسيات في سياد قرم والحضور ... الا يصدر ... المراد الاستخدام ... المراد الاستخدام ... المراد المراد

يم الفرية المبادة ،، طن وحسدات النا التمرية داخل الدقامات المرية ،، وقعت الشرب موسى التسريف المسرى بالتمسك بشك نفى الولت تسريفة المسرى بالتمسك بشك الدناع التأتى في مواجهاالمجوم اذا وأد والتي لم المليا علم ثين الشرية المدادة - ولكن لم تحط الليادة المليا لهذا الراق عا يستحقه من الاحتيا الليادة المليا لهذا الراق عا يستحقه من الاحتيا الشياط العلب بهذا الراق ما بستحقة من الاهتبام • ولم لحظ علم النصيحة بما هي جديد نه من دراسة - بينما كان مولفنا للادا على قس الشرية المدادة ، خاصة أناظرت الرابطاليدة الاست ما زالت سليمة بالرقم من الشريات الجوية الاست ما زالت سليمة بالرقم من الشريات الجوية الاست المناسبة المناسبة الاستراكاليونة الرائزة عليها ١٠ ولكن حسن المويها وجدودة عقر خنادتها حمل السامان المقبلة وال

النتائج التى مقتبط إجراءات مقاطعة اسرائيل بعديستة من العدوات

محمد محجوب . الستول من
 مناطعة اسرائيل في الجامعة العربية



لمصرية في حرب يونو

إلدا أكام الايسيحاب من سيناء قبلأى اشتباك معقوات العدو

وأواث فلسطب

للمرب الركز من طيان المدي - وكاتت هذه اللوقة المدرمة قادرة طن الن الفرية المسادة بسهولة . ولكن ما الحيلة وقد اصدرت القيادة السائر ... مدت بالضبط ان امرائيل لو فتستر خاترات كثيرة لتحسل بها على النفوق آلجوي .. ولكتها استبقت عدد طائراتها الوجودة عندها و وضاعف عدد الطبارين ياموة التطوعين لوي

و ولا يد س وقفة هنا عند كليسيات خد الدفاع الأول والثاني . الشرحها وتعرفها .. كانت سيناه مقسمة إلى خطوط الدفاع الالية .. الایل ، ، مو خط راح ام تطف النشیمة

خط الدقاع النسائي هو خط البريش
 مسئة النبد ،

 خط الدفاع الثالث دو خط القابل مثلاً وصدر الميطان والجفيافة ورمائة .
 و والخط الرابع هو خط أبناة السويس . خورد قرار الاستخداق بطي (دواح القاتان بوعة مع و القرارة القاتان بوعة مع و القرارة القاتان و بعد قل من القرادة الرائحة في مسيحة في سيحات التي يطلع عندما هذا أن الآلاف من لموضية ولمات الابيروات والمرائحة المساولة و إلى القرارة المساولة والمساولة والمساولة المساولة والمساولة المساولة المساولة

ان لمبرها لهذا كانت نسبة ارتفاع الشهداء في حسرب الإبام المسئة ، تتجهة فرورة مرور كل القران في مضايق الوت ، التي دم المدر تراته طبيها ، ومعطية حسابية بسيطة فعد ان مستد و وبعلية صابية بسيطة نبعد أن مسدد الشهدا قبل قرار الاسحاب وصل الى مع من بعد الذيدا عديا . مدد الديما" جيما .. اكن الاندخل الاريكل ليس السبب الرئيسي الوجيد في حرستا ولانه كان احد الاسباب .. في 201

اما بالنسبة فللسبة التلوق الجوية .. كان

ولكن الذي حدث .. ان وجود هذه السليلات سادد على منهوم خلي ٠٠ وهو اجتمال التعمّل

وصفحت هد الطينين بعنوة التطويق وي القبات المالية من من العباء الدائم الهيا ... والآما بلك روباء العراة الذائرة ضاطت من معد الحرارة بعن بعرام حسب التقديد ... بعرا بغرب طلبات في الموج بالتقديد المالية والإما المباد للمون المحرفة والإبد أن يستركن وقاما مباد للمون المرفة المرفق المالية ... من المعارف المناسبة التعرف والمناسبة التر من خيار كال طائرة . من مصين المناسبة ... من مصين ... مناسبة ... م الأرضية بطريقة طالبالستوى ، والكابالاشاد الأرضية بطريقة طالبالستوى ، والكابالاشار على التطويق المنصمين فوى الكفاءة المالية من الإجاب ، جل المرائيل المسل الم المنظر الموى بطريقة لايكا، ، فاسح بعد المسلمان المحارة الواحدة إلى طلمات بدلاس الريال المسلمان المحارة الواحدة إلى طلمات بدلاس الريال المسلمان الاستراء الوصدة بر فقيات بيلاسي تربع يشكل بها الطلاق الم الاستركية مجوان سرح الصليات الراك القهديدة الامركية مجوان سرح الصليات الراك القهديدة المدرة جماعيا لا تستييد احتمال اللنامل المساورة من طلاً ان الاسطورات المساورة الذي الاميران الاده يكثر من التصريحات التي فحصصل رئة

 وكيف حصلت احرائيل الن على مؤلاء الطيارين ومن أين .٣ الطريري ومن بين به مستنا ساقر موهي محملت اسرائيل طبيع من الماثل موهي ديان الى قيدنام ومكت قبيا سنة المبر الماثل الناما مع اكثر من ١٢٠٠ طبيع المناها منهم ١٠٠٠ طبيع ومباط وخبراً خلمة ارضية ١٠٠ كسا فوس ابدا ق لبنتم مشبة الطيران المنطلش .. وأحدث اساليه .. بالأضافة الى فواسسته لبستى الأسلسة الترئية التي تعتمل ان فواجه عربه مع المرب

رمكذا حسلت امرائيل مل التفرق المعرى . و قلاد ما هو دور الأسوقرية اللسرية اللساية الله الت وابن هي وماذا قطت شبكانها التي كانت تنظي مساء الجمهورية ...؟ الجواب مند الإثمار السنامية بالطبع ، كيف حدث ذلك وما هو الذليل . الدليل وحد بالقمل مع احد الطيارين الامري

د. خرجلة حديثة لجديع مراقع كتائب الصواريخ
 المرية ...

قد بقال ان قالف مجهود أجهسوة الاستطلاع ذلك الاسرائيلي -، وقال انا طعنا ان هساء الفريقة تعقوى على موقع الابية موارض تقلب يرع برير من محافها الى مكان اخر -، وظهرت في خريفة الاسم في مكانها الجديد ..

ق طرحه الدسر في معاقد أن القدر المستلى هو وها يعنى يساقة أن القدر المستلى هو المنافرة ألى ستكها أسرطة ألا يعكن أن تشقي ساحة قدوما طيون كها مراقيل لا يعكن أن تشقي ساحة قدوما طيون كها مراقيل لا يعكن مساحة معران طرف)؟ ساحة ، . أن نصالا لا تمك ليد أن الانصاد الصناحية قدمت الامراقيل خواهد من حواقع الصوارخ وبالتالي . ، من بقيسة الواقع . وعكدًا أسست كاتب سسوارخ الدفاع الجرى مكشولة (مام طران المدو . . دیاس سؤال لمالاً لم تشرب عدد الصواریخ التی تصل نیج اصابتها الی ۲۹ و ،

الموادر .. ان الهجرع ان بالطران التشلق ومنعا يهجر الطران المشقض قراعد السرادرخ من ارداغ . ۲ مترا من سخم الارض قصيح السراريخ عادراً أن سخم المرض قصيح لا تشنيك ضد الطارات . ولان منا طاع وور الدامية المرامية والشابقية .. وور الدامية المرامية المترسطة والشابقية ..

والمستخدر والبنادق ايضاً .. وهسده عن والمستخدم مع الخبران للنطقس ،. وقد الحما المستخدم المعاردة المعارة بالدفية المستخدم المستخد الكثر من طائر ان العقو واد اسر بعض طياريها التكتر من فلارته المعد وم امر بعض طبارية ومثال التكتر من فلارتها والمثل المسابقة إلى القبل المسابقة إلى القبل المسابقة إلى القبل المسابقة المن القبل المسابقة إلى القبل المسابقة المسا المبية ، وها في بالطبع 1 بل سحوية أيادة القدام الهري . أول توانسته الأحت الحات المرد بدر تورج كاف ، ولا تصلح الأحت الحات المرد الارد المراح المناقب المناقب القدام المبدية واحمد صواء كنف المورض أو بالملحية . ز حالات المرد المناقب المراض أو كفاف قد أن برحا احتمام رحمية أشارة القدام المردي كان منطق المردي كان مرحة الشارة المردي كان مجرمة المجاري من حطرات وقرامنا . مجرمة المجاري من حطرات وقرامنا .

و واغرا ما هي حكاية ليرلي ..! كيف ضربت وكالل ..

المحلفة المستوات ولم المستوات من بداية عرب يونيو . ففي اليوم الرابع وصفات تنشات الصواريخ التقيقة من يرد سبد تحمل كي مها ساوخين ، كل يرد سبد تحمل كي مها ساوخين ، كل شيما قصات طن ، تشرب تجمعات المسلو المشتم بصرعة ألى يمائة والمثان علمه المتلاسات صريحها على فوت العدم القادم المدارة فيادة النمو ان هناك تحركات يحرية تدخل قيادة التنفق لى خات لعراس بطراء التنفق يشركة وكان مدف قرات السابر في بعد اللحظة الوسول العربي الى القطرة ، - احسد الوقت - ولكن صلية طراء الصراريخ البحرية لقوات الإسرائيلية الدي الصاد ، - ولم يتشيل احمد انه بمن الصراريخ بديد أن تعرب بحر أوض بي الوض لحين اساسا بحر .. بعر ، - وليست بحر أوض لحين اساسا بحر .. بعر ، - وليست بحر أوض

ليقا توقع النثو البيكون مثال متمرة مصربة به المستورة والمستورة والما مضرة معربة تنصل لتنام تراته من النظم الى يمالة ، ومنا أكد ذلك أن لموادل المسوادية كانت عائدة الى الاستعربة بسرمة عشرين مقدة وهي سرمة المستورت ، ويدلك أنسيخ للهم المستو مداودة المناسخ ما وما الكيفة من تشاط بحرى في هذه المنطقة المواجهة المواجهة اليفة من صفح يحوي الاطلاب التصديق الوجهد لرمائة ، مما دفسه لأصفار أوامره الطائرين وأدوارل الطاوريد ، التوجه لورا ، وطرس عقد المعرة ، وتم باللفل شريط أن لحظات عقد المعرق الها حلف مصري كان يشتران أن مركة رمائة . وتكن الهدف كان السفيدية ليبريالش بدخلت فيموجك اللاستكروشوشوت لي أن التن للخطة يقومها كالاستال وقد عرب على أجيزة الرذان المدرية ، وحيات أسطرات الرسائل المدرية والمدنية الى خابط النسو ، لتفر من تنافع المراكة واللام خسسمة جيلة لقرات المدو ، وخابط الله الهو دو صلة المدارية في استغلال أمر الإستعام فاوار به على استغلال أمر الإستعام فاوار به على استغلال أمر الإستعام فاوار به على على المتغلل المراكزة في سينا ،

وعادا تنبي فسول مليات التدخل الامريكي النب كالمناحق الآن ، وسنبوح الآياواللدية بالكتر من الآمراد التي لم امراق حتى ألان . ولكن اللي لا شكة فيه حتى علاة اللحظة . قبل اللغي لا شكة فيه حين هذه اللحظة ...
إن هناك المشاهر أن المركة .. وكن هذا المدخل المدخل أن مناك المدخل أن مناك المدخل أن يتن مباكرا .. وإن هذا المدخل أن يتن مباكرا أن وأرسية حلى المركة ولكته بنزن شاك كانت له بعض الكتاج المؤلجة على من نسجة الشدى .. وخلى ما النبت به الأجور على نسجة الشدى .. وخلى ما النبت به الأجور ق جية سيناد .

BART BART

وكتب حافظ امام :

من المراقب المن المنافع المنا

متهوة بدلك قرسة اعلاق قناة السويس توسلا ال يحقيق عدلين ة تدميم الطريق البرى بين المبتادين لم الحصول أيضنا على دخل كني من المبتلات الاجبية .

ان النبجة التي توصل اليها المؤتمر بصب العالمية والاطلاع هي ، ان خطبة المراتيل فد فتنك نصلبة أن رفضت كل شركات السيلاحة الاجلبية - بلا استثناه - مروض اسرائيسل خنية الموفوع نحت طاقة اجراءات القاضة

التي النتائج الإجابية التي كشف منها المؤدم سر المثالة الإجهابية التي كشد منها الإزار ان اجهزه القاطة قد تجهان (استك خطب الرائح التي المثلث علاوات إليها المرائح التي المثلث علاوات إليها المرائح المرائح التي المثلث على المثلث ا

اجرادات المقاطنة وهي منع صلد الطائرات بي الهبوط في الطائرات البربية مسلاوة على الداع اسم الشركة في القائمة السوداء .

احراءات اقتصادية محدة

و الرقاع وقع عقط جارية - لا مسالم والمن وقع عقط جارية - لا مسالم والمسالم والمسالم والمسالم والمسالم والمسالم والمسالم والمسالم والمسالم والمسالم والمناسم والمناسم والمناسم والمسالم والمسالم

جدا من التنجات المستامية التي لا يوجد لهما مكول في امرائيل وهي مستامات المسدف الذي يعجع في يبت لحم . The state of the control of the con

ور مسعل وزير المستلق وزير المستود في المستو

ه دين: محدالعتر



والتب معهد العتر ا

اور من المتروعات المترافط المترافط المترافط المترافط المترافط المترافظ الم

وها قال الغيراء ان كتــــاخة بترول الغيوم الجديد ٢٥ درجة معا يؤكد جــــودكة : ..

(۱۹۷) ونطق خالف، (الساجية , ه عليون طن المحاف الأولى ونصل فالطيعة الى ، الا طهورها المحاف الأساس المحافي من رياف الكينية الا المحرف المحافية المحافية المربي على معا المحرف المحافية المحافظة المحاف

الفشل ينتظر الشروع الاسراليلي

قلت : ان امرائيل كانت قد بعات في دواسة تنفيذ خط لاتابيب البترول بين ابلات واستود فعالا تنوفعون له 1

And Andreas Control of the Section o



الساير النماديل فهمي

الأمم ألمتحدة تصفق لسفيرعربي من القاهرة

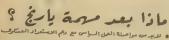
وكتب : سمع سويلم :

الله كتن يتردد الآن في الشقاعة حول اطل السياسي وإماده مه وحول اطل الاستكرى واحتمالاته ما وسائلة المنظمة والمرائزة من دوستان قدميا - وطائل الاستكرام والاست الملاجم، الذي وسائلت استدار الحول الاست الملاجم، الذي يتلف مطوات بوجه منذ الملائلة والموركة - ومن حالاً الله المبرد الإسلامية والمواجمة المستكرة الاوركم، المنظمة مسول المائلية المواجمة المنظمة المنظمة المواجمة المنظمة المنظمة

وقد كانت هذه المطورات عود الحواد اللي دار في نفناد مع استاعيل خير الله ـ وزير الحارجية بالتيسياية - وتركز حول

هل استفاد العمل السياسي جميع وسائله · وانمراصه · · والى أي مدى يمكن أن يعضى الدرب عل طريقة · · ؟ وهل سنت اسرائيل اهكاميات العمل نهائيا اهام مارتج · · · ؟ والى صبي يمكنه الاستمراد في مهمته · · ؟ وهسل أصسيح هن التمار عليه مواصلة محاولاته ، 7 ر ما هو الواجب اغتمى الذي بغرضه بلك الإحداث النظيفة والرحلة المسسرية على الامة العربية كلهسا · الواجهسية

مستولياتها والدرها ٠٠



ها استاده به الواحد المداخل المستاد المستدد المستاد المستاد المستدد المستدد

بهذا مسئلة بن في المسئلة الموادن الوراح الوراح المادة الموادة الموادة المسئلة المسئلة المسئلة الموادة الموادة

الرحالة : الرحالة التحديد في الاصل . ٣ - المرية في التطليق . ٣ - وافقة التمادلة بالاست. وريون التحاول في الا والمسل مياسية لا أمران استاري فالتي الول : (الما لا أو أنظم الرحالة التحريب الما المراكز التحريب والدي على المراكز الما المحالية " في المتحالية أن نشأل التحريب المحالة والا

اساعيل ڪير الله وزير خارجية العراق بالنياا



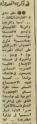
يندمها جميل عارف

• دورى لكرة القدم تنظمه جريدة انجليزيز بين البواخ المجوزة فئ القناة _!



معيبه عريح هدية لكواندا

 خو الدكتور كينيث كواندا
 س جمعورية زامينسا الله زيارته ربيس جيواورية (امينسا الله (ياريد الدينة حساسا على الدائق الطبية الهدى إلى أبيها ، وهو برندى الملابس المرسة . والمائف التجافل في مديد مياسا ، والمائف الساحقية في شيال لبنيا بسعور الى الإسسال المرس . . المربية قال أنه فلاما عدية من المائل المربية قال أنه فلاما عدية من المائل مدينة حباسا !



مؤتمرعربي ق بدلشا



ل مثلاث المداه قد نقدوا قيما بينهم باريات دورية في كرة القدم بنات مثلاً بالاك السمير واختلوا عليه ... اسم دوري الحسيرات المرت ... دق الأن مدارة فلا المحارة الورائدين ... دل المارة الثانية فلا المحارة الالالا... وفي قائد المباريات فلا المحارة الالجلار ۱۹۹۱ . و کاس المسن فی تعجید هلگ افلاری قد بنا حتل خسسه اقدی .. و سطی که نا طور التکاریز القلابة می دستی آن سم مبلله استیست معمله افلاری .. و فوله ۲.۲ کیلو مترات فیل تهایة هلا المام ..

أقبه صوية للواطن الغينسين المشكن استشهد فيحليات الغدائيين

 حصلت ۱۱ اخر ساحة ۵ طی علم العبورة فلمواطن القرنس اللقی
 فاکل مع فوات ۱۱ فتح ۵ . . واستشهداتناه احدی مطیات القیمالین داخل الراس المحللة في فلسطين .. والشهيداللرنس كما الماحت قيادة حراة فتع ق يوم يا يونيو الماض اسسمه فانورجوذيات الودوى ودمره ١٢ سنة .. ل اور المراجعة المراجعة الى حركافيج .. وبصد أن ام المراجعة طلب الاشتراد في المعليات اللماليسية .. وواقلت فيادة فنع .. وقد ساهم في اكثر من عطيسة قداليسة الى اداستشهد في احدى العطيسات مؤدية دوره يكل شجاعة . . ا





♦♦ اهر اهسار الاطهر الاولي اللوب سوائل الرمايكل (٢٦ سنة) مصول انه تروح على الر عودله ال الولايات المتصدة من ملتية وليهيا اسمها مريام خاليا (٢١ سنة) ...

المزعيم الملون كارما فيكل تزوج سرًا بعدعودته إلى أتميكيا

أجن بكثيرمن خيول السسياق

x x اخذت فائنة السينما الابطالية جينا لولو ٢ كافران منظراتها العبول ، وهي تجرية و دريجينا تتابع بنظراتها العبول ، وهي تجرية سباق الدريها الإنطاقي الكبير في هودان المساق شواحي روما ، وثم تشمر بالجماهير التي التف حول مقصورتها لتحيلها الا عندما انتهي السب المائز خبائزة السببياق ، وقد أحدث الأهماهم. المائز واسمه كارلو فبرازي لحية جيناً لولو بريجيدا على طريقه فقال لها : سيدس ابت أحص بكلور من أي حصان أسترك في سباق الدري - • • والمسمن لقطة السينما الايطائية ، وهي تقول له : الها أجمل تحية سمعتها في حياتي !



و دراه ابرائينة فات بمنع اير ايرال فضال ال العالم لحساب وكالد اللصاء الإمريكية على تستكل بقلة ضغمة من البلاستيك.. والأيريال اللبع فقره ٩ ادتار ٥٠ وقد فسروت وكالة اللهباء الاريكيسية لثبيته طي ارتفاع ۲۲ کیلو مثرا فی اگذامی . . فق الصورة احدى البادلات المستقرات في الشرالة الامريكية 4 وهي لعرض تجولجا



We show, if \mathcal{G}_{ij} is the first to distribute refer to the probability of the proba

الدر التكون آمر اللهت يما السيد الدول التي لبلغ من الدير اه علما في الدرجة الدولة الد

عندتا تحل أنث الببرولييها

● لسائل ام ., وخامسة الميوانات طرطتها في حمل اطاقها وفي اطبع السيام في الهند تحمل ا السر رضيعا عاسانها من راسه ولا يصرع الرضيع لاتها طريقة اعم ولا يصرع الرضيع لاتها طريقة اعم



ت بريس د الات الاستوالي التي تقدم بها رمان البراوسي هيذه الاستواع في أن الطباع التي يستضعونها لاستاه دوع المشلطالة المتراس لم نصابه * الا القضة مستوان بها التناس لقل أن التجاه رموس التامان الرحاف الواسم الواسم وفي الدوس المتراس المتراس

قر احمد آنظر فلدرس فی بریغانیا صله («سبوع فن پشرک طلبه الفوسه وی در فی اداره الفرساد و امریاف سترمها الاکند ۱ طول حول اوری اظ چهرساه به آن پیغاد صله الایرم خواص الطاق و باهجرسای - و کان او توسیع پهرم در خواب اطابقه الدریف شترفهم طبایای و «فاتناه فرا الاستان»

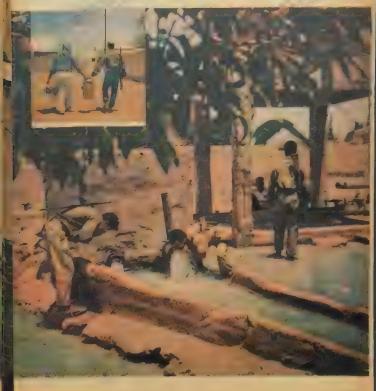


• بحيث معين التروس التيمامية على العضيمة الشرقبية ليزرالأردب ؟

محدوجدی قندبل ۱

كيتب من الأغوار

تصوير: فارودها براهيم





ماهى تجاهات العدوان الاسرائيلي المتوقع على منطقة الأغوار؟

• الطائرات الاسرائيلسية تهرب من حافيع المزارعين

راب الصورد .. والامرار .. والأبيان .. على الاستخداد طد الواجع مع امرائيل والاجوار ... باب المصورد .. والامرار .. والأبيان على بعديد كينمان عزين الله عن الامتواد الإمرائيلية أعلى اللهائة اللوبية للهنسو

رايت صلاح ، وخالف ، وابو ماهر ، وابوسد فله ، وكل الرجال الصامدين ، الممارين الدين يرشون شبحاء الساق ومعركون شبطها اللف . بحث اللهب والديان التي لا تشاهي. ورحث الرماسي والقامل التي تتماقي ، كاريوم وكل سامة . ، تاكيلومالايل ، في العبياء وإن الماما ، .!

الحرف متعلق المتكل مستلجات استراتهج المراح من المواجع الأرفق من المواجع المتحدد المتح

حول الادرائيون الديم معطفك على الكردة والوا طائران عليكوس لهند الهيد وكان ادرها الضائيسون ر فيق و وفي تفى الوقت براهب بجال باين الإدمر والشاولة التنظيمية الدعر كات الادرائيليسة وحسودة على الدعر كات الادرائيليسة وحسودة على اللف الاغرى من الواقع

(تصوير ، فاروق ابراهيم)

مطوريها الاسراليارون ويسعون الى معيمها بكل المزادعون عادوا الى ادضهم

وعد حسب درائيل بينل هذه المعاولة من بال وعلى حد دير أحد قاده القيارمة الملين النب يوم في الأوار حلال مولني بهي المواقع المقدمة عليما قبل في المقدمة عليما قبل في

The stable $||\phi_{ij}||_{L^2}$ (some $||\phi_{ij}||_{L^2}$) and of $||\phi_{ij}||_{L^2}$ (some $||\phi_{ij}||_{L^2}$) and $||\phi_{ij}||_{L^2}$ (some $||\phi_{ij}|||_{L^2}$) and $||\phi_{ij}||_{L^2}$ (some $||\phi_{ij}|||_{L^2}$) and $||\phi_{ij}|||_{L^2}$ (some $||\phi_{ij}|||_{L^2}$) and $||\phi_{ij}|||_{L^2}$ (some $||\phi_{ij}|||_{L^2}$) and $||\phi_{ij}|||_{L^2}$ (so $||\phi_{ij}|||_{L^2}$) and $||\phi_{ij}|||_{L^2}$

good of the design of the control of

ن الى ترامد المدالين في الا والح<mark>د الخطر في الإغواد</mark>

أولاها الحقق في الإيوارات الأساسية و الإيران المحافظ في الإيران المحافظ في الإيران المحافظ في المرات الرحمة الايران مبارة الرحمة الايران مبارة الايران المحافظ في الرحمة المحافظ في الرحمة المحافظ في المرات المحافظ في المحافظ في الأمران المجافظ في الأمران المبارة المحافظ في الأمران المبارة المحافظ في الأمران المبارة المحافظ في الأمران المبارة المحافظ في الأمران المبارة الم

I the mass, a series of the control of the control

را الله من المراجعة الله والمراجعة والمر

البحك. ﴿ صعولة ضريقواهد المعالدات الطلسطينين في الطولات حسية تصور المعاد التلاك التلك الله في الطاعة عليات التلاكوة ووجودها الى المعالد استراكبية في قلب الدواليل - وضروحها تصم تمثل التأسية المترول في المالات وأساعت مكاسلات اللحية قرت الساود - ومن الؤلات ال ادرائيل اللحية قرت الساود - ومن الؤلات ال ادرائيل

>+ELCA-دقيقة ويعتمدعليها والثيت

الوكالماء لحنت الأفطار العربين إ لِعَرَاقِ : عبدالصاحب لطيف بفداد/ شاع الرشيد المملكة العربية السعوديّ وعجك والخليج العرجب اجريني الخبش الخبراندج افصرخالو الراض / شي الملك عدامزز ليبيا: شركة بن سعود مانشيخ طرابلس/بنفازى / دردت

سورها: محالة جورج مكويكوس ، شاع بورسعید وزاد الأول سابقاً دمثق الارون: شركه هدا للطيف الذهبي وشيكاه شاعرالمع فيهل بدوووه؟

الكويتيه : محاطيستسبأجنده تريد رز ش فوالسلانحتفنده بويتولي ص به ۱۲۵ و دولة ۱۷ وست لبنان: كولاندجياست احنوان شآع الليبى دي أدبية لبودان: أعمالت أ بوستولو ليمتدص به ٤٤٠ الخيطوم





فنب وادی الأردن ..

عل مسافة كيلو عرون فقيط من الشاوط الاسرائيلية يتحراق سكان/الاغوار بن فراهم ويوضيلون

والحراق جهاب ود الكارمة في البنام بسطة على طائحة الإلا إلى والبير القام فإلى المسائح والمسائحية وفي والمسائحية وفي والمسائحية وفي والمسائحية وفي والمسائحية المورد وهذا المسائح المورد وهذا المسائحة المورد والمسائحية والمسائحية المسائحة المسائحة المسائحية والمسائحية والمسائحية المسائحية والمسائحية والمسائحي

ثلاثه احتمالات للعبوان

الآلاد المسالات الطحوال المراجع المحافظة الطحوال المراجع المر

وبل هساداً النحو أسيسرى فراسة لجبيع الإجمالات ، وينفي اسليل كل التحسوكات على الماحية الأحرى ،

الياسة الآنيا المساويات الاستدارات والسيق المساويات في التر الملكي طورة المساويات في التر الملكي طورة المساويات في المساويات والمساويات المساويات والمساويات والمساويات والمساويات المساويات والمساويات وحمل المساويات المساويات وحمل المساويات وحمل المساويات والمساويات والمساويات وحمل المساويات المسا

نتبذ في تحسقات النسار تدخول المنكلة الى جميم خلتهمه باللنابل والمسواريخ المنطقة من مثل المجال ٠٠

ولا الرى لملاا فلارت سامتها ما قاله موهى ديان لشيرة بالمصرف الواحد : من الرسف أن رضة الشور الرداد في السرائيل - ا

وقف من الطوال المحمد حوف من الحائمة والمحمد نامق فتن الإنقادات ماينة علايطيانية الإساك فية المراس في الطهرات لل الوار بلقي الراسد والمهالية بالموارد القي بالراسد والمهالية بالموارد المهالية بالموارد المهالية بالموارد المهالية بالموارد المهالية بالمهالية با

كل الرجال كي القاومة

الاستماد وقد قال في احد الواردي . م سندان القرية وما سم تر "لسبه الإدبه م "سور وبددتيه طي كنمه وكانت ميونه تلمع ببريق

دولة التوقيق لعند التوقيق المن التوقيق المن التوقيق التوقيق المن من التوقيق ا

معاصيهم بينا ينتر رجل القلومة والأوات الأراقية على وأوس الثالي العمايتهم من أي معاون بخابير، » وحكما السيمر القصيب في الاموار يهيكم الرضة الفعراء نكل الوادي يعطاصياتاً ال الحياة الاخرى تحت الارض

المحلمة الإراقية المرتبات المحاسبة الراق المسئولة المرتبات المحاسبة المحاس

النطة الامرائيلية الموضوعة تبدف الى السيال علم المنطقة المعمسة تماما بمسيد الد بمجرها

محمد وجدي قنديل



قبل ان نجارت عسماوك ٠٠ يجب ان تعرفه : كنف يفكر ٠٠ كيف يعيش ٠٠ موحه متك يعود البيل يعتبي المركز . كيف يعتبي المركز . كيف يعبد الن من ده و وها ميدا من المبادئ الكليلة المستديمة التي أن يتجاوزها الزمن أو التكنولوجيا وكل ما عرفه الانسان أو سيعرفه ١٠٠٠ ربعا فمن يعدى ٢٢ سيعرفه ١٠٠٠ ربعا فمن يعدى ٢٢

(u, q, k), (u,

بالذين] و والتمم خوارن الهما . ولا هم ته المسابية المستطيعة المس

والم ت طفا أن سجاعل الؤلف مشيرات والأف اليود الدادن الصهوبة في السيائم مستدين وملحدي ؟ الدي يرحضون صبحة

لنسير المبهوس للوراه ، مرسماك مو بالتلسير الذي بحاول المسهوموريكل الوسائل نشره تعميمه الذي المنطانية والعالمية ، والذي الذي يتردون في أوربة والمربكة من هسلس

، اليهود ، والاشسراكية والارض ورض أن خمار الكتاب على أسان الوالت: الأ - ، لا في مساعد على الخلق في طريق المساق مثل المرغة إذا) الآ أن المرقة التي يسبها من

شلاشة كتب عن العدو:

بقام: فيليب جلاب

قبل الفضص من دودو ("ما فونتا (باشق) "كا نعرف حطا المبا ومع ذاته فيما الله با المسلم من دودو (الله الله با الله بالله با الله با ال In such that the property of the property of

ودشلات المساوه التي بينسب حمرها ، ولا شام إيسا سفى الساولات الماده المسمدةولم الكنيلة من حيثة كناب او كيسات ، $\frac{1}{2}$ and $\frac{1}{2}$ and

من مدرسة التجهيل

رود المراقب ا

عن ووط : ولا اراق القصة امراب حاسب بهدف الثانات الآثار شدة وضعه وطاب اعظر قدايات با الآثارات ويع ذلك از ومال لا سنطيح ان بعض الآيها صدر شكل مشكر ان العد الإبرائيليالوبرية و تنظيمه ان مثل ما العدر إلى بالرائيليا برز الإجامات فيها التب وشر الديا مرائده وللطموا في الآلة :

♦ الأول استمرار كل اخطاء ما قبل و وربو ق فيم العدو وفي دراســـة تلويانيا ومباسيا مع حكى المعورات التي ستجب بشكل سطحى للسعارات المبصحة الاحديد.

سبت دید .

﴿ الاساء التافت من : الصرض لیموئی،
سینة ودراستها بشکل والمه وطبی میا یمکن
از پنفرج محل است اسلوب ودکور ما یست

وُالِاستَه الأولَّي بِنَالَة عِنْ الثنيا ما المنتها . الأستَلا معيف صبيع سبان السنون اليون من المر موسى أن الما قبال)) - والكتاب مرف دما من مواده ! وشل سنة البوان من حب عبداً لا رئيسًا إلى مبتاح من الأولف سبات من البيد والآك من المستمات ؛ وهو سبات من البيد والآك من المستمات ؛ وهو

والحقاقة أن المسألة لا عدا ولا إلى وال المساقل فقد تلبلا لأدرك أرماسيين بالزارع المساقلة أو ((الكيولاس)) في الرائيل لا صفة أنها الالالمستراكة أو الأوركسية ، وفيه

And the second s

ومانا با آدرک بولت لیس معافدت شیره کیره .. ومر ۱۲یسه معقد فیمش عبد الامیر کینٹل الابعاد باتان الذی دارانه » یی کنه بر می ویمرائیسل فی مصرف الفسید یا بین بین میشند برای للشک ، جسم النسب درگهای حسال ؛ لبط العبط البیالانان

ورگه الاقد السوات المانية حاول بعض الكري من السواح المانية حاول بعض الكري أن يساوه المانية حاول بعض منته والمراحية المناسسة المناسسة وحرجية المناسسة المناسسة الكرية المنتبة والمناسبة لد عاملوا أنام بالمناسبة الكرية عد بالمناسبة وكاناباني

ما كند الله من المواد الابر بالمسهولة من المواد الله والمحالية والمواد الله والما المواد الله والمواد المواد الموا

: أبه القهلوة

والمستدل المستبية الإسرائيسة والصوريسة والاستمارية من جالبودين الشكلة البوردة و والاستمارية والدول أونا في ضرافكولوسا ((التواضع واحرار وقراعة)) وابسط فكلية بسي ذلك أن التميسارية على المستفع مرمون we use the property of separate design of the property of the

رحرا () ...

رحرا () ...

رحرا () ...

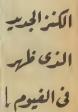
رحرا () ...

را مراا کوب ، و با از را ان براز از جوب از ان ان براز از جوب از ان دار کوب از ان دار کوب از ان دار کار ان دار کوب از ان دار کوب از ان دار کار ان دار کوب از ان کوب از کوب از ان کوب ا

فطبب جلاب

ماذا تحت

بحيرة قارديث ؟











حكاية ممرالجمال



رقة الإسلام بين من ودولاه ، هم اكبر ادرس المنطقة صورا غمر ودولاه ، هم اكبر العدال مكان هسة ! وكبرا ما لسير العدال مكان هسة ! در يدور ماكد ، فهي ندرات من والي أم

The second secon

رياف الصيارات من ابنه اللودم ...
. لقد نال حصرال بوقسط الشرول اله لقد الله التاج بتر القوو بـ ١٥٠ برسيلا الله التاج بتر القيوم بـ ١٥٠ برسيلا الله التاج بتر القياد لا بعد القصادية لقي اللودم ... الخان الصياح المسابد التساح الحار المترول ، . الخان الصياح التحديد برحمة الى التحج بلا الأصل في بديا الأطل في المتابل بود التحل في دويما الى تشم بحد الاصل

ري بريد ، وورف بي سع بد اوبل لنت بتروتي تجير ، . ولكن يام تنة أنتاج حقــِـل معر الحمــال تتنف _ قاته عناد أيضا عله العقــاتي ان قرب البترول من سطح الداس ... ۱۲۱.
 را موهي الل طبقة من حيث العمق .. حارت أرض معرية الأكد وجود البترول مالمحراء

كنز اللهب الاسود





کن دوع اس السیاد و ب

المواضية المن عن السنة ومساول المرابع المن المرابع ال

كارز الدعي الاسود عنها على حداداً المناس ال الموسية المعتمل في الطوير الميان الرواد ميان الميان المي

Quantity of the property of the prope

حكامة التقرير القديم المراحة على المؤاولة المستخدمة المؤاولة المؤاول

وقد مات طارع كثيراً من كثير الأصنح في القاطعة على كثيرة الأصنح في القاطعة المستوانين القبطة على كثيرة من القبطة على كثيرة من القبطة من المستواد منظ القبطة من المستواد منظ القبطة من المستواد منظ المنظمة من القبطة المنظمة ا

المستقدلة الوراقيون وسد فقط بالمستقدلة المستقدلة المستقدلة المستقدلة المستقدلة المستقدلة المستقدلة القراء و المستقدلة القراء و مستقدلة القراء و مستقدلة المستقدلة الم



سواقن الكيوم احد المالم الهامه بها

المساولة ال

اليف تجلب السائع اليها ا

التغارج ." وقان هل السياة قرق البحرة البادئة ورصعه الى قاترن م. آ

والنجره ارتفادها مصد منحم السم بمقدار چه شرا ولالت مايسر ماق اوداد نهيسة مسية ارخوبه وسدر بانها مسي مسار و هداف البيا امال مراجعه مون سمية مان چيل الويلة و يقا استقلاله كلي يعمل كمسيف اد ألمائدات في الهجرة التيرة . • غلا منتق ملاء بعض ناس لوبيب حرمائمه أو شمون لمبر أو لرة شاس دارينها في الهجرة وتسبيعا لهلة وناشده التي يم يكون المسطة المستم الرابية دائل ليها خلسان باكل ، ، يستطاده من في چیل افزیقه ، یدا استفادات کار بید خیا می استفادات کار بیدا کمیسید بیران کرد. پیش کمیسید بری افزید بیدا کمیسید و سال می استفادی از بری استفادی می افزائی از استفادی از افزائی از ایدائی ایدائی از ایدائی ایدائی ایدائی ایدائی از ایدائی ایدائی ایدائی ایدائی ایدائی از ایدائی ایدائ

وقاتون بسيواخل سيغ أنصد في النجرة طال شيدي يونو ويوليو بيملي بلاستاك لوزيمة ترمية يالسو وجست القر بنص حجمه دور ان محم وجست القر بنص حجمه دور ان محم ما قرم دم ان موسط السيد الورس امالع من النمية حوالي علزم الطبيان پاهستران أد صيحال الروسة الآلال سياد ، ويستشادون حسسالة مركب صيد ،

مراع مع البط 1

على أيف حول البحرة ووسط المانية ه في كثر من الطيسور الذي جانت من بلاد للع تعبش قدور الرد وسط بلادة الدائلة وللعبد العباة _ حياتها _ عنا ، و التحرير من الل عام من تمثل الخلاج مي المدر من الله الخلاج مي المدر من الله الخلاج مي المدر ال

The state of the s جداد الفكات الهميمة تصل الى يلادك في توفيد من كل مام -. ويضعا توالي الاسراب -- فقلا الديور من السنة بالسبة للكان مده الفاطق هي هير القلاب الربع وظهور اللوات في السنة ولالية.

وصالا طرق بدولية الصيد عله الطبور محمد على الغدر بالمثار المسكل ٥٠ ولسكن الدية الصيد الدولية التي الصيادين المواة ١٠ تعليب علم الطريقة ا ورسالاح الطبال الدروى مو تدرله على الاحساس برائمة الشيوة ١٠٠

الإصباس براامة الشهوة ١٠٠٠ وهناك طرقة وهيدة ميترك بها اسبها طرقة العجودا ١٠٠٠ مثل القاليث السيد وقراد ١٠٠٠ كما يعرفها تادى السيد ١٠٠٠ إليك الصياد والطائر وجها لوجه ١٠٠٠ الصياد بندايته ١٠٠٠ والطائر

والان -: ماذا بحيرة الكن الجديد للقيوم -: \$ وماذا ستقل حريطتها من التقيير بعد فدفق اللحب الاسود من مم العمال -: \$





بقام : محمدالتا بعن

وكان قد دخل السجع المذكور فينا المرحوم عباس محمود الطاد باسمة السبب في المدادة المتلكة وذات أنه وقف في أصدى حكسات مجلس التواب بدولت في المدين حكسات المجلس مسمستماد لأن يعطم اكبر داس في المجلسة

ما الما المجاس يوسك المرحوم ويعسا المرحوم ويعسا المرحوب الوقة الميري ، وقل المرحوب المناد من ال

صدر المكر طبه - رحمه الله - بالحيس اللغل تسمة فيهود

دفات برم ذهب ولاير المقاتلة (اى العدل) حوم على ماهر بالله يورد سجن قره صدأن أنت مصلحة السيسجون يوضك تنج ولالوا

أما الرحوم محمد توقيق دباب قلد كان في الروز محمد محمد و بالما المحكل من منه 1944 و استعدد مرسوا عليها للحكل في معلى حال الدياب المحلول المباراة البساياة النباية البداية المحدد مرساء في الدياب المحدد من الدياب المحدد من المحدد الدياب المحدد الدياب المحدد الم

نكاله ق صحيقاً . إن يصغيها واستها

الميكرة . التركي هذا الوسطة الذاتي أيه المركزة المركز

دالولدين ليل رحمه كل الطبي - ولكنه دلع مفة المبرس من سنة شعود التي قسطة - . ودخل لوليق دياب حين الح. مهدان ، ولما المبرع عن مراس المسيحين أن المرحو وليق دما تا كتي المالكي كثير اطلبات وأنه كال مصلم المبراني

من الذاكر ع لا أمن اللذكرات المكتوبية،

ن مسف عام ۱۹۳۳ جمع سجن قره میدان بین المرحوم محمدتونس دیاب وبینی

اليسسوم اكتب من اللاكرة وكثيرا ما يلتبس على الامر فاكتب لجريدة الاخبار شيئله وأكتب لجلة آخر ساعةشينا آخر بخالف ماكتبته للاخبار ١٠٠ كذلك هناك ذكر بات من فوق ذكر بات . . ومنذ اربعة ايام امضيت نحو ساعة في الساء دونت فيها بعض الذَّكريات . . في عشر صــــفعات من ورق (الفولســـكاب)

ير حسر الحور المعرفة الرساسي ووسب الحور المعرفة الموساسية منها الأصوام الموسود والمساسية على الموسود والمساسية المساسية والمساسية المساسية المساسي

وان منحا سسفد (السيوم سل ميسي السواب -، وذهب السواب الل الهاس -ووعد الواحد الفريجة المستهدة علقة , من وفعد الواحد المستهدة علقة ، من المبتى وحول الإفعاد إلى القرطة ، وين المبتى الوطن المواجد إلى القرطة ، وين المسترات الوطن المهتري بالقراق الرسماني لل الواحد الوطن المهتري بالقرال الوسماني لل الواحد الوطنيس القرائية المستمدية

الكريمة و الد سبت تقالات هذه التسليمة منام طور بينه ، و الأساسة المالة المناسبة ألا أمال أن ويعة ، ، ، ، و الآلاية الدينة الدينة المناسبة الراكات المناسبة الدينة المناسبة المناسبة الراكات الرحمية لد سبت المناسبة أن الإساسة المناسبة الرحمية وكانه المبارات المناسبة المناسب

أن رمل الإسكندرية . وكانت برخلفما قطل طبي البحر ،، ووليت المبارا للتيقة واداة الإلة تبور مبلغا ولدر ارمة ومقرون جنيها ! ! ترى كر بيلغ إيمارها البوم !! !

محمد التابعي

الى ادارة الماشات . . خطاب في غنى عن كل تعليق جاءتي هذا اخطاب مزالواطنة

جادي هذه اخطاعات مازالواطعة كاست عظيماء على يعادرسمة السلام الأستر كاف كل فيهاية ما ذيب الإرطة الوقعة في مرمانها من على الدرس ل عملان رومها عاصا باني المهار أسرى الكومة من اب والم والفتين وأم نكلية الهندسة ولسي لهم هرد لذك مرحا ابته فهد شديدة الواقد المناسفة والرائد في خسط الواقد المناسفة والتاريخ بالاطاقة المناسفة الوقد

ودخلت أما السجن الذكور في ٢٢ ماير عام ١٩٢٢ كما سبق أن قلب في مقال سايق . ومكلا جمع السجن بن لوثيق دباب وبيني ولكن لان محظورا طينا أن للشي أو ترسدت

 $\nabla \Phi \otimes \nabla \Phi$ $\nabla \Phi \otimes \Phi$ ∇

949

والدهقة، وكان - --المحة الله بالدولاد ... وكان - --المحة الله بالدولاد ... الممثل والملاحين ... الممثل والملاحين ... مدا ولا كان المحمول الله كان المحمول الم

ومن امثلة دهاد استانيل صدقى يرحمه نف وسرمة خطره أن هدال الناير ادربوا في يرم ما وعلمنا قصيرجال الشرطة لاعتقال وعمله الإنراب بـ صوب الممال خراقيم اليساد الى رجال

مهد في الفائد 1) وحوظته فتها قطع 38 قط 28 قط 28

والله فر طبق أن أقلب على سبد . ويمة كافلاً مصطلى النصاسي باشا في عام 1979 - الشيم الي حزب الإمرار الدستورين . وكان رئيس الولياء يرشد مو مصد مصود

دین تم کنا ب ادا آسسادف وخرجنا الی حرفی السجن آن وقت واحد لکی از نظره ۱۱ ونسیر علی اقدامنا لصف سمسیامة آن الصباح

وجلب احد عناب حرب الإمرار بدستورین م واصل دکر اسیدهانه اسب بید ذبت صدیقا تی ـ حضیه ی احتال اللہ احیاد میمیرد باشا

وصف حدود اط الوابرى تطربه بين اسجابيل صهافي وبين لوري السبيد ركان مثا قاله ان الصابيل صدفي دامية في السياسة الاراطبية قط من أما في السياسة المتاربية قان تروي السبيد يطوق طيه لا يقوط واحسد بل

بالمورث . وكته اهترف بان تروى السميد اقل خبرة يكتبي دن اسماهيل صدفي في ميادين الاقتماد والحال والإهمال .

الطولاة ... ولي كل أحد فساط المروق الشير بالتليفون الاستكول يُمدلي باها .. آلفي قال يكل صدره إ طبياً با خضرة الشايف .. ما خطرهي علي بالله أن تصمل بفركة المياه ولطلب منها قطع المياه هن الشابر 1)

ولكن على عامر باشا يرجيه الله بداكما سيق



yes John son

الأسول ""لم يكف من السكيد والدس لمعيد ومن هنا استقال الرجل ، وحلك في ربائة الوزارة اسعاميل صدلي ، وكان ذلك في مام

را 17 القيالة الصفاء مجلس المواب يرمث و الآلا القيالة الصفاء مجلس الوليزي ، وقت من الاجراء المدسورين من الوليزي ، وقت من الاجراء المدسورين الما أن المصدول على الموالية المجلس من معلم المقروبات المجلس من معلم المقروبات المجلس من محلس المدراب المحافظة المجلس مجلس المدراب المدراب يجهد المدرات بيجها أن يجرب أن يجلس المحراب المدراب من المدراب المدرات ا

وص 22 يق مل 400 أن احدى صحف الوقد المسافدة المحصوط على أمر صحف المنظمة حوالا بن ما حصف الجيار حوالان ولارامة الداخلية حوالان ودرما المسافيل حصفي حوالان الإمر مدافراً الى حفظ مأمري المراكز وكانت الوزارة للشب من المامر المركز المسافية المسافحة من المرم عمن في إلا المركز المسافحة المسافحة عمن في إلا المسافحة الم

الالتلاف بين حزب الوفد وحزب الاحرار الدستوريين

اي بالامتناع مثلاً من دلع شريبة النشار وشريبة الساكن والشريبة على الأواض المزرودة

رس مده القارمة السلية لم تنجع ١٠٠ الن وكل هذه الخالصة السليخ ام لاخيج - لان استعيل صدر سوما سعرادت تبده وسية لا توقيع العجو على اللك يعتب عن دلع المرالب - . . ويبع مستكان لي الزاد المثنى أ وهنينا كف النساس عن هذه (القياومة وهنينا كف النساس عن هذه (القياومة

وداد بردخیه الرحوم مسطی التعامی باشا بربرد بدنیا المصورة واقائدی معمودة پوششاد تامیدی قلاع برسالتحسیات و قائد رمیم القومیت فی المصرورة برطاند دار خرج بصد یک التصاوی قائد برخیاب الوقات و ویمتا مرکب المیسانی باشادی الوقات و الوقات با المحلة الی دار مصد التعاوی یک به التحاول





مسرون فات حملتها دن المارية . (انها فالتر جهدا مثل الالت في الفقاصة پيت اينها هم جغير وروحيد دالل في مستس الواردي وكانت المحجالاها كثيرة من لوجها اينها . وهوات الايام . وتيرات سيده ودنات بدارس دارها ، الدارم فانيالوجال بالله وديفارة . و يل ويفات لهارس اياسا رسيد المجاور المجاور المجاور المجاورة المجاورة

مار شعروب مداد من رحمت الرحمة ساحة الاطلاميدة من هذا طلاق عبدا الضيرها لاول مرة في وظير عدد من رحمت الرحمة ساحة موقع الاطلاميدة الاستيماني بأن طلب عدة أن يظلما من مناح اطاق ميس لمه بد باحدة المطاركة في الأولاد و والمناصطمية همدل الى الدوائي العدد عدد برد من الحامية سيد بعد أرمحياتاكم اللارس الطلوقة .

سال معادد في ادر اير الله الله المساح التنظام بمساه الديدة المهادي ... والما الواجع والماحة بهنا المهادي المهاد والماحة المهادي المهادي والماحة المهادي والماحة المهادي والماحة المهادي والماحة المهادي المهادية المهادية

وطنت حدى على موقف من سيدة فيو يخل طبها بالنظرة التي يارفها بها الرجال ويعاملها معاملة جاهدة 7 حياة فيها مارغم من امراد مطارحان السلة الأقلل وتران السبة الإطامة لها يوم ان ذهبت مع الاسرة لزيارة المفار

وبدأت سيدة تكر مرة اخرى في طلام بالهالكارزل الذي مرض طبها الزواج .. على لوافق على ثقاحه !!

نم هدت ان سمعت سيدة استفاد حسيدي بعاولون النامه بمسياحيتهم لمزل امرالا يعمي دكل للنساد بعض الوقت .. واراجلت سيدة ترى اللون علاد الراة هي بعياضا دلال وجهة آييها 17

قصيت طوبيلة مسلسلة

بقم ، يوسف السياعي

بريشة : مصطعى مسين

٣ خطوات في الطربي الخاص

أحضرت سيدة المشياء للشيلا . وكان طلعت أقد علن من الشرقة لشرور بطبخة بمسد أن جمع تمنها من كل واحد قرشا و .

وبعد العشساء لم ينتظروا حتى لحام سيفة سكينة للسر البطيطة . بل امسكها طلعت بكلتاً بديه لم ضربها حافة سور الشرفة فطلها

الى اطبق بكله على فشها واحد في التهامه وامسلة الشبيغ حلمي بتصف البطيخة مد أن انتزع منها القب قائلا لطفت: - موحق العدد أن ومد طوال فيكي فعلم طرقة الأنساق في الطباع .

ورد دسه طلب سيانه ومو يلتيم الله

و بيا اللبة من النده والأل كلب كي البليدة لم فرد درية وسرت على سنسوه مرسكا

۔ لا آخیا بعر العیبر . دار اشیخ حلی راسه منافقا ، وقال فی

والنب جبت الى صدى منسائلا : ـ بادا مشكو ى تلقيع يا حيدى 4 لا تورد لمبر المنوحية والارر ماكد أ

- الفجب وايمثنا يطلقه ! ولم بارده تاست يفر ملا**ساته الليخ حليرله** باللام والتقريع ومعاولة يدمه يقوله ! مع جنع المنفى - الا يحفيل الإهمالاف أحدا لى المطبغ !

- العربر كلمد خرجوا .. ولا يوجدك فير البلا مسال ..

- آلا لنبر ميذا حريم 1 - سيدة ما وطيقا د، لم خرج من المجرة ضاحكا 1 - يت باسيدة ، مندكر ابه في المشيخ ؟ وقبل أن تبيب سيدة المنحم الحقيق 4 واخط البحد في المثل والاطباق حتى عثر على شدة في النبلية فاخلها والرج التي المفرقة

. وجنتيبا : ام أسبك بالبيشة سائلا حيدي :

استانه بالبيطنة سالا حيدي : مسبر لا ولا لها ؟ حمدي واسه 2011 : أطيا مسلولة : ره خست سعوار الرسه 2011 : يمو قطلا ابنا مسلولة : « ما وايكم قيس بام واحدة ! " ما وايكم قيس

د وایه یشی ، ایا استطیع ، وداد کنت اور البیشهٔ 300 : در ادان دا دایکم قیمن یکبرها یشریهٔ واحده وأسبات سلاح باليضة وثار يها وأسه في شنبا الى طلبت لآ10 ! ـ لا د م . ست مستسيا من وأدى من أجل بهذة !

ولادون طلبت البيضة وهو يأثول : - "د مستعد ، مين يرامن 1 فرقي مساغ عفرشي ماغ : وقال مناخ :

ـ أنا أراض ** ورقع فلمت البيشة وقربيا من جييته وصلا على حملكي أ



• ... وروبيا .. روبيا تبدد الجزع من نفس سية وبدأت تحس بالارتباع والطمأ نينة



بد لاین لاین ، . وار دوب بینده برجة کو قالته ! لایم نیبروسی احد افراه الباتة ، . وضحك علام ساخرا :

1 will 100 palls .. Shee 250 Har 8 ۔ للت لك لا استطبع أن أجلس ، . ـ الن صالي تعلى ، . ـ أن أ

کر خلام برخه د. فو قال ! خلی السامل ! وجندهٔ پرانا احد !

يرانا احد ال مد من خليا اللق ينكن ال

- المر سيتولورسيدة مرافقة كلو .. مل سيك مدا ?

ستردی ا منی لتروی ... الا محسب

ب آثا کے آبرہ کسر البیشگا فی راس حق وللخل الشيخ حلبي تاكلا _ يا جدم دم البيضة والا كسرت واسله ا ولان طلب نار البيضة في راسه فطفيت ا

سر باولاد المرم ١٠ دي ليسنة ١٠ كيمه لمتارط فيه 3 ١٠

ربد طلبت لساله ليتلقى البيض السائل ؛ ربد بدء في تفس الرقت اصلاح 194 : ، ا خال او واساا خام ولم ينتظر مسالح بل للو من الشرقة .. ولمن طلبت ورادة ..

معيرة لوتر .. وسألت سيدة الام في تردد واستحياد : " على استطيع أن الرسي اللوايش و ووينت الام على لانها في دفل : وأخرجت وابني من الدولاب وستستانا الرما للكة : غدى بالله متيم -، مقروحهش هلسا

سائبتی مع ست کوار لاهر الشارع .. ری لها مصاحبة ا

وخرجت سيدة وفعارتدت القوايش وهي تمينات بكوار في يدها والجهت الي مبد الحميسيد البقالواشترت أعماسة مبد المعيسب البقاؤواشترت العباسة لكوتر ول طريق مودلها لم تما من الخدر الطرق بإبدات دورقساقتها بالمستدول التكاووزة • وما كان مورها بالام مجرد مرور ماير في الطريق ولم يكه يراها طلام حتى ولب من مكانه والعلم البها قاقا:

وردت سيمة في غير التراث : - والا، آس .. هل حرجتم الكاثروز، ا ــ لا الرخا ا

واللبوم سيلسون ايرانا **لغي د.** ولا جملك ا ب کیاب ۱۰ وبالا فاول میافی وسیسیای مدی آ

- ق الرضرع الذي المحلك منه . - فيال - لبس وقاله ! - للا! !

_ السامة كم أ ـ في مثل مثا الرقت ،، اكرن قد تعليت

ولى اليوم التالي استطاعت سسيعة ان تدبر سبيا لغروجها • • هرغ الصابون وخرجت لشراء فختين من البقال • وعند

ــ ای اسد بنگن ان پرایا ــ وباده ی داشه ؟ ــ مادا پدراون هی ! ــ من دم ؟

الى لبير - ، وضعا ساتگير سيدلى الى اربد اللحاب الى السيدة ، . وحضعا لسمح لى سيساخيرك ، . ثم امر طيك لندهب الى حيث نشاد

رمدا الإرباح على وجه طام والإمسالا - ومان ستاماري الآواد أ - ومان ستاماري الآواد أ - احبر على على الإرما ، لأبد الأحداد الأحراد إلى السيطا الخرجة في مقبر ال ... يكود مذاذ السيل الانتظام ومرة الحرى بنا الفسيل على وجه علام وقال

- مرت یا حداد لغایه ها چوبلك الطبق ا استخداد میداد فرص انصرات الآلاد : - قل الحداد پشیر ، • آلزای، پاواته ا - مدرا کر یا سید برای به الاز ، ، ملینان معالی ا - افر بدادگر ، ۱۷ لغینی طر حرادت بداد این البید، ، وینفسیا احساس پانگذوا ، ،

حد لايم ملك أن الديري وصيلة الشروع".
ولم حلك أن الديري وصيلة الشروع".
ولم حلل الانتقار "، بهد بسعة المام "، كانت
سمة تعامب لليهاب الي الروضة وبارة الماري
سرح مع مسيبة والمعة "، وكانت صيدة له
يت من النسبل والسلامة "، وكانت صيدة له
وليت من "ولا أن المنابة في مجهد :
من المسابق في مجهد :
من المسابق أن المهم البوع التي المشيئة
من المنابقة إلى المهم البوع التي الشيئة
المالة المنابة المنابة

ساليس المسلم المسلم في الخاريدي و الله مصنت وها طريقة و المسر الهما و يواجب ملي الالسان ال يو معارفه اللماني وعزت السيدة بأسها ! سابرضه واجب يا سيدة و ، هل معك اجرد الغراء اللها المسلمة المسلمة و ، هل معك اجرد

ب حمي الرشان ومدت السيدة بمعا ألي كيسي التقود والخرجات يمة تأدي ذات القرضون لألقا أ ـ حدى مدس الخرضان للد تصناحين الى م بلافسانة الى ما معاه

أسول أكلب يا سيدا ... د خرجت اكافية ، ، بن قلتيك ، ، في الرساطة ، ويلم أي الهيد شعير . بدا الرساطة . ويلم أي الهيد شعير ... بدا الرساطة ... ، هل هناك سيل ، الى ما تريديك

مل طول الله ((يرضه واجب يا سيدة)) أن المرزع لقد كلم -- أن للم سيدة - امر واحد - والا قليف ينكن أن لأعقد بنه ولطن - من أخل الرواج --ولكنه وأحب في لظرها -، وقبر وأحب في خر البر

- مل تصبت ا - ولايا الصب -، ليس فياه ١٠٥٥ وقبل أن تواصل سيف**اسيرها التلات** اليه فاكة : ــ اسمع بالخام • • المسيحات محتاج

- ال المتروض الي طرحت الموراد هليه البقال .. ولا استطيع أن الأخر .. وبدأ الفيل على وجه علام في الحال اليها بده في تأس.



الدر الطنمس من أجل الدماب سبيا يمكن أن من دمايها وأجها في لطر اللير كما مو وأجب

راكن الترتين اللين اخليبا -، على علميا مب ابليا . ، الله فيتضيع أن ترقض اختصا - ولكن ص الافضل أن تبكيها مهياً - والذا كان القرض الآييض يتلع في الميوم الإسود - فالقرضان الابيضان علا جهال اكثر للما -وأشلت مهدة القرفين ،، وارتدت ليابها ، والكلفت الى علام : وأنهى علام ما يهدد من معليات بيخ ٠٠ فو

س مه ۱۰ ما می اخباراد

وبسرمة اطلق ملام صعدوق الكازوزة تذلا :

وكان الوقت قبيل العمر ٠٠ والشتاء قد ادبر وشار الصيف قد اقبلت بسماء صافية تلوب ثنف السحب البيفساء في صفحتها الزرقاء ولسمات بحرية قطيفية

تحمل نسمةباردة لاللبث أن يبعدها دفيه مس وسارت سيسبدة وقديدا عليها اله بجوار علام ، في شارع بكتم سور خوسون حتىشارع أبوالفرج وكان الطريق كالها الأص فيات يلبن المجلة بقي لسرة المترض عليات الدور في النورت إلاثة قرب شارع أبو المدرج ومض السوة أغرض عبات آلدور في البوت الواطنة ترب فارغ أبر الحرج ووصل الالال الى عدوان دوس المرح عند اللوسة الإطالي والهجائي سيدا إلى تسايغ الوبائة المياد فائلة ل حضر ؟

- التبارخ منا الل إجابا وصر علام مربة البلاث الرائعة من بامنية الشارخ ومالها !

- على موالك ١٠ على اشترى مطاطا وتركف أمام المربة ،، وسارت سيدة متعيدة الطريق الذي بدا خاليا الا من بالع لمسيد رائع مثرته بالعبياع ا

حتى ملام يسيدة وهو يحمل الطاطا بير وللوليا **اطمة لالا** 1 ميه ورحم الله يتخلط بد باللها من الواد موادر . . . الله يتخلط بد باللها من الواد موادر . . . الله المهاتب ورم الاوران الخليق المهاتب الاركان الخليق الوائد المهاتب التالي المهاتب ويديث هون المهال الداد كان المهال الداد تشابلك على المهال الداد تشابلك على المهال الداد تشابلك على عابل المهاتب الداد تشابلك على عابل الداد تشابلك على المات الداد تشابلك على الداد تشابلك على المات الداد تشابلك على المات الداد تشابلك على المات الداد تشابلك على الداد تشابلك على المات الداد تشابلك على المات الداد تشابلك على المات الداد تشابلك على المات الداد تشابلك على الد

و قال ملام : - ما وابك با سيده ١٠ نامد طركه وترددت سيدل برعة وهن تنظر الى مياه البيل في مرف وقالت عامسة

_ من المرقى _ لا تكوس مهييطة .. تقد تعودما دالما ان ماحد قلوكة للمردة .. حتى جويرة الوراق رحمة المراحة . . جني جويرة الرراق ومرت سيدة راسها في اللق 1948 : _ الل لم الول الى اليمر من الميك ت الترارب المبعرة مشدودة بالمجال الى 2 - . المارجع على صفحة المباه - ، وطن المباطىء جفس عراكين مجرز يارح بهده F Miller وماد خلام بستجت سيده

يد ادر بعض منا من الشاطيء ولو يكن الشاطيء خالية ٠٠ وم برستمود مين كان معال التسسون يروحون وبعيثون و. وه يه ترسس قسد كنس الترمس في و. سطق ووضع القول الملك على حسيشة فرهمتها - ورصت القلل على حافتها والتا بالمها على يعها - والحسف ينظر اليهما نظرات فاحصة وهو ينادى مفتيا:

ل طلعت اجهيه ارمس للبته اول لو پردف بلهچهٔ فرل دهر پنقمص جــــد سیدا:

ـ پا ترز بلدلا با حلو با ترق وعلى حقربة منه جلس بالع صبيط بجواد منه السندور الذي علق الكماك من الاسابع نفسية البادرة من حافقه --وجلب سيدة من قرامها قائلا :

واجل الالثان سيرهما على الشاطيء روض العرج ١٠٠ كازينوليلاس ١٠٠ و كازينو مونب كارلو ١٠٠ وكانت اعمسال الاعماد

والبياض على قدم وساق -والانت مشاعر الحرة واقتلق والغوف تقلب على نفس سيدنا - - لم الان تعرف ملذا تريد - ، ولا ماذا تقول - -بل ولا كالت تعرف لماذا التعاليهنا مع علام . .

الما كان يريد ان يتستروجها فلمالنا · · Unity الله كل هله القدمات ٠٠

قد يكونهذا هو ما يقمله المشاق. . ولكنهما ليسا بعاشقين ٠٠ ولا تحس من أجل هذا لاتجد له طعما ولا تحس منه بعتمة . . أنها لاتريد شيئا .

ولا لشعر برقية في اي شيء . اكت طفة بر إلطاق وسدت طبيع .. به عمل كان القام ، إشكال لديه ومية.. من عمد كى القائم فيه والحمول ميها . و المالية الم

د ليل د سينة العلوة ، وكل ما حولها من مناظر جميلة - و لا تصل الي تقسيها مساعية. . طل يتمويها القلق والمورة ، . وأحساريها في ال تسبب قراعها من يده لم تطلق مالدة الى الهيب ومع ذلك - - أو تسلك الا أن تسير . -هذا هو طريقك الشاص يا سيدة ولا يجب تكبى مه - - وما دام علام برى أن هذا السبيل آليه للتقوضيه مه راشب علام حرات اللم يجد أحدا فند بده مرال خصرها وفيها أي واللنت سيدة تفييها من فراعه قافة فيجرع : ــ ما هذا الذي لقبله - ما مدا اللي قبلة ومن جديد مد علام لمرامه وجديها اليه قائلا : - اشكى با سيدة ،، ودعى نسب المهلل علاا

ر مالاا فرید - ادید آن افسطاله ۱۰ دافیات ے مکلا فی انظریل ے وجود فی ڈالک

ـ الله عاد .. الرجل مناد قد راانا والنب ملام حواله فايسر الرجل يصبح يه

س حیلات یا اغیدا ۱۰ هل فری لنا فرول ؟ وضحاد خلام علی هروسه آل آبیال فر چالپ یده من یدها مالدا وهر پاتول : ل للت لك تاخل قلوكة . • لم بعجلك والبيه بها في حوم الي الراكيي - وهو يروف

اللا : - ساخد الاركا ، ولا تحقق هيك -. بست علمه اول مرة استأجر فيها عركيا ، وسارت سيدة ومه مستسلم وارتف علام امام الراكبي لمالا :

ر كرا السابق يا بيس ويمن الرجل السيول من مكانه هايطا من المناصر الى اسطل المناصر الى اسطل - لا برحد وق يهيطا ، تفشيلا ومد ملار سال منطا :

سی بھم یہ بتلاقہ قروش - کل مرہ ناخلجا ، طرفیوں - مذہ براکیت ہے دہ .. هذه مراکب جدیدة ، . و .. _ قلت لك بقر دري واحد الرجل في وضع المفير المقدين مر حالة احد القوارب ومد ملام بده في جيب واشر المحملة واصلي الرجل فرجين 1934 : ما المعاديث مرجلة جيدا ما العاديث مرجلة جيدا ونقدم ملام بعطر طوق المبر متأرجعا حتى ك في الغذرب ومد يده پنتاول يد سيدة ليسامدها على

۔ باق بانہدا وقالت نہدہ: ۔ الفاق آئے ۔ مائی آباد ولا نسٹی نے ووضعت سيسندة قدمها على المر الخشيى وخلت إلى خطبواتها فاهتز المر تحت فدمهسنا واطبقت بكتها على كتمه الراكي العجوز واستائطام بينها

بجلبها نحو اللارب بجبه نعو العارب ومرت سيدة بضع الخطوات الوصلة الى القارب لم حيطت على ارضيسته وهو يتارجع ويهتز وظيهسنا يعلق في عنف

بدخلاص ، النهبنا ، لو جلس على طبعه واسطة بيدى المودالين دانلا لها : ب اجلس ات مندل ۱۰ واسمی بالدقة وردت ميدة خالمة سه لا أمرك لا أمرك بالبد النشبية ،، وهندما أنول النشبية به وهندما أنول لله لله جنون أدفيها ألى البين وهندما أثول لله للهال اللبال ، هي حسة برما وهندا أمال اللبال ، هي حسة برما وهندا أمالت وهندا أمالت ل بدما بالدلة

بدها بالدنة رشا طلاء طبري مصدة آياد بالمهدائين .. ودق الفارت طربته على "سيل في علوه .. ودويعة رويعة تبسعد الجزع من فقي ورويعة دويعة تبسعد الجزع من فقي والطمانينة .

انها رحة جميسة . ، ستكتشفين بها طيقك الفاص . ،

يوسف السياعي

البقية الأسبوع المتادم



اربا جديدة من الندن وبارسروروما • بعضها متزن إسساير خطوط الوضية بدون مباللة • فظهر الثوب البسسيط الذي يجمع بن جميد الآزياء هو الألوان الزاه والأقمشة اللامعية حا تفساتين المباح •



عدرد منحوظة ا

أزيلوا الغبار.. عن هذه النافذة |











التغذية المطلوية اليومالأول

بالامه طفالك تتوقف بنسيه كبرة مل طريعة بدليتك ثه ٠٠ وهذه علهيمة تبدأ

مد البوم الاول الذي يشرف فيه العياد

سوره موري الحكي يسرف عيد الميلا ميطل خب الإطلال وجامعة مين قدوس المرتباهي ان الطنق في اول نترت حياته في حابية ال المند، الماسب كتابعه للعب والمثان والدف. والراحة - وفي الاربع والمتان والدف. والراحة - وفي الاربع والمتارب در الدول الراحة والإسارة والمتحرف المتحرف الم ص الإيام الاول سانا لنظيم خالة المقطل منظلة عمد علاجئة التخلف المقاسل في تخريب المنحدة و بقرم الطفل منت رسعات بوصا بيمال رضعة كل ثلاث ساغات لمنة الرضعة الاول السياعة السلاسة صباحا والكن الرضعة الانبوة

ب اللبط عنية. ومن الطاء الكان ومنا الشهر الثاني بكل الطاء الكان منافقة أو منافعت من عصد المواكد وكمة منافعت من اللب الأدادي المقلف بها، ومنافق إدادي المقلف بها، الأزيادي المقلفة أو شبطة "قاملة عم غسس ولمنافئة أو من الخابئ المساقعي لا

سيرة ومن ثم الله حكمت المجلسكية مروع المقللة من الجمال أمها في طرة ماع منها المثللة في كان حال الإم

والقضية الثانية ، عبدا مكب سكيه

عامدة للاحوال الشخصة سدم المهة وحلة في الملك على دوجها " الانهت دياضة الاجوال الشخصة مدمر المحد الرحمة في الخلفة عل يرجب * لاجب المسل موظفة ومورن الذ من أردجها ** مؤلفة علامت هذا الخلاجة على مراجعة عشر منزات وهي تأهمت الى مطابقاً كل جرج مدن اعتراض من الراجع وعندها المتالكة سه وطالبته بنظية في العلقة علمة قال:

وفن الشهور الرابع ستبدل احسان الرخسات الحيس بعمير باكهة مع ثيرة دامدة من المارد ويسكونة ويختف الخليط جيدا دمن الافضل احكازة للطل بالمليقة بيد براسم المسلم الماهي الذي رضعة من الشروع الشاهير الماهيم الشاهير الماهيم الشاهيرومية من حياة كنكوت وفي الشهو المسلومين وصبح لللم تنذية الماهل كالاتي

مالش كالإس سياحاً في السائدسية والنصف - معا طبيعة أو سياماً حسيد سيرو المالي في العاملة والمستقد محمولة من المواكد المستورة وكتاري من الأول من الثالثية والمسائد الطالي وسيا من الثالثية والمسائد الطالي وسيا المساؤلة السائدة والتصديد من الماليات المساؤلة مع المالة كيسة وليانة الماليات المساؤلة عن المالة كيسة وليانة الماليات المساؤلة المالية والمسائد المالة كيسة وليانية الماليات المساؤلة المالية والمسائد المالية والمالية والمالية والمالية والمسائد المالية والمسائد المالية والمسائد والمالية والما

وفي الشهو السابع بكتابي برضعتن طسمتان وجناف المداد الساعة وشية من اللس تحسب المعوط بالمبركرين أو أحد أبراع الواد المنافلة المربودة في المسائيات عثل الكويكر أو التساولية في المسائيات عثل الكويكر أو التساولية

استوده بد اصمیه بر سفر ککون استه این الساعه افزایه - شی سکون نشمواد این بلین اجازت داری سكوب بشمرة في المن المجلسات و في المساعة الثانية الأواد لين يري معود سمل ، حن وبلاية المثل منية وبلايتظر اله يُذكي الهكال منية

والجنافة الطلق عبد السبح المحالة الطلق عبد السبح المحالة الطلق عبد المدينة والمحالة الطلق المحالة المحالة المحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة والمحالة المحالة ال

التكيم حياته مستقيلا ٠

ومي الشهو الناسع ساون منظيم دين يالمنه وتورغ كلايي منطقاً تا في الساعة الألطاقة و طبق ملية أو كريمة تسيير كلاية - في العاشرة والتهيات الشاري الاستوادات بدم كه السائوات الراسية بعد السيادة من السائمة عشرة ظهرة المقارسية بعد المناسعة بعداً المناسعة المناسعة بعداً الم

وبعد مد عن بيجهد في هذه بيهمه بتطلب التركال بهذا الجدول وبالقدم مع تعويره خسم التخالياتك وحسب لأوامم الرئيا مع مراعاة مبعة الكافل والتادي ان تسبكال به قد سلامة الكافلات واسجال

توال البيسلي

أفكارلليت

خواهد النازل بشارع خضروالا

ف غرفة ختبية فوق سيطيها عد التازل بشار اليولالية ولدت فارتان جديدتان طلوب ان دند أ النساعرة الاولى تصليح أوبات البيوت واوم كل اسرة أن معر وهي مباوة عن تصميم جسميد لوابور بوطبال صغي . والفكرة الثانية يعكن معالهافي البيوت والمحال التجارية وهي مبارة من تصميم فجهسال كاوب بوطاجال ان مساهد الاخترادين حسن بد الطبير الوقف بالمسلقين المسلمين المسلم

ويقول الرجل أن وأبور البوتاجاز الصغير يمكن أن استعبله الامهات بت الولادة سرمة أد لجهيز البن والشروبات لاطلالهن واستطيعالام ان للسبع الجهال في أي مكان بالتول .

والاسرة بعلتها أن تقتني الوابورل الرحلات والتنقلات المفارجيسة في لوفات الاجازات حيث يسهل نقله بلا خطورة الا مناء . وغال مصمم الجهاز اله يتكفرنمو الالة جنيهات وتعيف جليه اما اللا كان انتاجه يتم بكميساتوفيرة فيمكن بيعه يسمر اقل بكثير

وقد تبين أن البوية البوناجلالسنطيع أن لجوز ١٢٠ برانشاي ال . 10 وهاد من اللهوة . هذافضالا من أن الستهلك يسستطيع ان يدهع مشرة فروش فقط مقابل طء ابتوبته . اما تصميم كلوب البسولاجالالجديد فقه يسمح باعظاء الله الرجاء ، 1 عات الله تعلى ساعات واستفيد الامرة منه في حالةانقطاع النياد السكومالي ويمكن ان يستنبله الطلبة للنظب على فار السينية الناء فترات الاستعان

والتلويدالهجاد يمثلا بسهولةاللارك فيكلى الزملتج منظبالاسوية وبتسل عود التيريت وتسلطه على ((الرئيلة)) فيعطى الزارة مريعة والويلة ا

وجديربالاكر الأفاؤذارة المسطة ببكنها استسباك فيحالات الاسماف الصرورية في الكوي التي تكافراني التيار الكوبائي .

والمستهلك بمكته ملء الالبسوية للقبي طريقة وتكاليف السوية وا ور البولاجاز. والكلوب الجديد مسلم لان يكون قطعة ديكور في

صلات التاول . بقي أن يقوم آحد الصيافع متفيد الفكرة واستبعها بخامات مصرية مالة في المالة وبطريقسية جميلة فتنهن البسوية البوتاجال المسفرة من الوان مختلفة لتقسيه غطع الانات فتبدو وكانها جزه على لديور البت فلا بشنوه مقر المعاشد .

الدوية لن يد الرجل لاته المعلكها : الزياع ال والمراة في حياتنا ٠٠٠ أم وتربية ١٠٠ وانت • GRADE PLANE

سئان من عل القانون مندالمرأة العاملة ؟ قراء نینل ، وشاری طرح چنه فی جنب فی سایی اهمید فاهده ... طبقه لا بسفت علیها الاتان -، واست مصدولتهای من حقوق البراند الاستخداد التی متعلقه المعرفات الل البرانانیا ، و ایکار واقت حقوی -، ومتسالات ! اعلم بطی الاتان المی وقف المانیا الاتانیا با الاتانیا الاتانیا المی بطی أم ترحمن تناية المنامة فنقله روجهـ وأطفالها ١٢ وتضلت بينها من الرقي وقدما استالتها من عبدية وأطاعت روحها الذي طلقها سه شهور ** ووجعت

الين أوتكام لا تستمثق الفلقة • الانسا تسلام أومي إسلها حروج والمود عن أداء وأميالها الإنها • وسالت المحكمة رغلا دورا القاطة للوصة الموطنات اللفية اللهل و جانت من الاسكامرية مدما حكم الملاتي سرماد أم من طلقتها التي تم تنجاوز التباشة من سرحا » لان الأم تعس وعبليه كدرسة لإشار النه يحرل بنها وبين رحاية طلقيسا

واللقبية الثالثة : مناه طلب روح بعم في الفاهرة روحه التي لعمل مدرسة في سرهاح للمحول في طاعبة • • وقالت مي سوهام للمصول في فقطيا "" والتك ارسة دائشات الها الرحت من روسها وهي مدرسة دائشات الى الالا كتبه و الرحس من من طلبها الملحول في طاعته حيث يالم عن طلبها الملحول في طاعته حيث يالم عن القلامية " ويطنت المكلة في الراوية عن الملحة عن ما مناسة على الراوية الموسة في سوهاج طاعة زرجيسا في الماهدة ٠٠ ووقفت الزوسة حائرة ٠٠

من تنها حكم الطاعة متعلد وظامتها --



اسحق حبب

مواجهة صريحة لحل مشاكل الجماهير



💣 النفن الجديد -- الذي يرحك توان الدينة بقربها الوضاف العبل فيه عل الالتها،

نفق جدديد يستم سناؤه وتفنيذه بالمجهد الذائ الأبسناء المنصورة

ومن الططة الشاطة لاهداف الجمعية وللسيق ساليا بنا يحقل ليا مرونة المركة والانطلال لتحقيق أكر دائد لاعضائها الله جهدهم وصلهم تم المعل في عدمة مشروعات المعافظة المختلعة والساهدة في بجاح منابات السريق التداوق لمسول القبل والإر في المعاطلة ، ولا ين النماون الاستهلام الذي بنب ديرا المسادية جديراً بالتقدير - فقد لصنح استربا في كل شهلات الحياة بالدنيلية فاتك تحص بالمسال إن الخاباير قد تحول على لمرض الدنيلية من

مع الطالبة . والعدات في المحل لبناوس في الدقيقية حسوقة أن ألعداث في المعمدة المساوية المسافية التي شركز في شاطها حالب صحم من حصالة النس التناوس العساس والمائطة اتنى أرجد أن أقتل ألى كالراه قربا سورة وانسخة عن مشروعات محافقة الدقهلية الرائد، في مجال التعليم والسبحة والرزابة ومن العطة التي تقوم المحافظة الأن تتعيدها لسمائقة طي

ولكني ساتحدث من يعلى الترومات الي شي الماقلة الآن بتعلما . مسترى المعاطلة تشرف على توريع الوادوالسلع طبقا لصفة مقدرة بمصداد الل سنطة واستهامات سكانها . نفس هذه اللبنة أمضاه من المعافقة ومدير عام النموزين والعسرلة الدجارية وعدير المسبحة المركزية ودير الجدية التحساوية الاستهلالية وددر حيثية الإنساء والتمع ، ونس الليء على مستوى المراكز د.

وقن العبق : من مشروع نتسم اللهشبة ولا المناهية باللبنات الزانقية ، ولا من مشروع مستشفى المدهد الجديد الذي تكلف ربع طيرن جليه - ولا عن الأهمال التي است بالسيسة الجديدة التي بلغ مددما ١٢ لوترييسا وليعتما \$ الب حيد وبدلك حلب ازمة الرامسلات

ولن أحدثك ابنا من الكلابو الذي أمبو طي مساحة ١٦ لداتا ، حكان ألمام الشعيمة والى أصبحت الآن حدثة واسعه بها خلاصت كلاطمال ومتنقس اللاحية، الشعبية المجاورة -وقد دقع الإعالى ١٢ الف جبيه لنصيح عنواتا للجيد الداني بالدينة والآله أن شيار الدانثة (يد مسل في البناء ويد محمل المدانع) . وفن الحبات حلاد اللوة من دور التمساون سماطلة الدفيلية . ولا عن النظيم الجنديد الذي وضيعه عند الثنام على احدث حسيافط الدنيات لإماره الدمل في حسبة النظرمالسارات

جدت محافظة الدفهلية ق حسال مهلم مسسمالل الحافظة .. واتقالا التطول العورية لها ١٠٠

تمكن عبد النتاح على احمد محافظ الدقيلية من تنفيذ عبة مشروعاتبرائدة مشروعات حيوية تفلت بالجهود الذاتية وجعل النهوض بالقرية اساسا فرسالته استطاعت المطابقة الى فصوفي السكتي مما فاتحيا , النها الآن استابق الزمان تنضيات الى مجمعة التاريخي القليم > كبيادنا اخرى وماورا ومضارة ومديد حديث , الواهية البريعة والصريعة لشاطة الآسيسكلو بدأت ارمة المساكن في مدينة النصورة تشتق ه وان المعدث من القور اللي قام به مبيد النم دباد ربه سكراي عام معافظة الدفهاية

ان نفس السلع التدونية والواد الاستهلاكية قدم ملموظة بالمافقة بسبعة تسساط السوق

السوداء واستعلال النحار الكبار للامالي الأمالي ونعار أكسوداء واستعلال النحار الكبار للامالي ونعار ألسونه و وقيه عرم محافظ الدنها، حطر بوريع أنة سلمة تسويته بالدرات خلاف للترزاب في نظامة السوين ، ثم أبران السوق

بكسيات من السلع والراد قسطى كل اسياجات المعافظة .. لا ثيرد على ابة سلمة .. ولسكن

صليات ومنايدة وقراسة الاستيامات كل منطقة وكل مركل ، وكوزيع السلع حسب تحسياد السكان ،، ثم أمر بتشكيل لمسية على على

والدفهاية ضرش الآن اخاد اياميا بعب آن استخادت ان اللي على مطلم مشاكلها عزطريق بالنبة استيات رسف الطرق والقوارع في البايسة والمدن والقرى باعتبار أن القسرق الطول اللاية .. التي التراد فيها بمسامة الإجهزء التفايلية . . الرسوعة من الترابين التى تنقل دم السياة بين الأسل ، والقربة ، والكسة ، والسنم ،، وهي في نفس الوقت من موامل للميم التشاط الاقتصادي ومع المركة النجارية في الساطة ، والشرومات التي حقتيها المسافقة كتبرة ولا جسے صفحات ((لائر صاحة)) ولن الحدث من أكثير اللى تام به صد النتاح على لحد معاقف الدليلية يرم وجد

لاستيمانيا ، وإن الحدث في مسلما النطبق من الواجهة السريعة والصريعة لمل حمسائلة الإسكان يعدينة المصورة وكيف قام المسائلة الحسسة الموال اسستيدال الاوقاف الودعة في نم ساد اكثر من ٥٠ سنة واستثمارها في السيارات وتر بالسل بناه ٣٨٠ شفة منها ۲۸۰ دخة اسكان شبي و ۱۰۰ دخة اسكان متوسط ، وادخال استثنارات بواد الادخار الطية في مشرومات الاسكان ابضا ، وتولي معمية في معروف الرسان المساحة ولوج اللق منتقل اله جميع المالع الجودة. وهذا وجده يوفر حوالي ٢٠٠ شقة سنظو بعد تقل المسالح الى الهني الجديد وترجة لهذه



عد النتاح عل أحه
 بده فقل الدلهقية



 عدد المعم عبد و سكرتع عام المعافظة



-

• مدينة صناعية تجمع الورش والمصانع في مكاب واحد

مساحة من الارض بمنطقة سندوب الدلمة ع) فعانا يتم السيعية والشاء ورش عليها لم تهزع

على الواطنين من المستاع الحرفين ذوى الكالية المالية .

بعيث تكون المساهات الوجودة بالجمع مكبلة ليمضيها البحض على أساس أمالج مساهة الملك في المهاية بمن سربتها والاستاع بها فسيامه السامية ومساعة وسيطة وسكن لملك عدد

الرزش للمامايي بها ومدهم بالآلاف والمسهدة الكائرية بالقسيط ومستنشأ جمعها الدهم بالشامات ومسئلزمات الاتناج وكذلك فسيسويقه فأطهل وخارجها .

وقد رأت معاطقة أقدتيلية أن يكون التنظيف العام قديمة القسودة متساب ومتكاهل القبرر التشاء مدت مسابقة التيمين ورش وهمسيات المسوده في خلال واحد سيدًا بن رحام ماسسة الدائيلية - سيم أق حسالة القروم للعيمة المسافات حسب موسيقا ، وذلك الإخلال علق سائفات خلافة لين ماذا لحسب بل لتكاني المسافلة إيضا من تعيد التشطيف الحبيديد

لاحياتها وتــرارعها ، ســبدا الممل في بند ١٠٠ ورئــة تتكلف الورثــة الواحدة ٢٠٠ چتــه ،

ولد والتي كل من السيدين وزيرى السنامة والنوائة على المتعلد حلة 107 ألف جنيسة على لمة الشروع صلى أن يخصص ١٢٠ الف

الدينة الصناعية

سوق الجيلة للفضراوات والفاعهة

التحت معاملات الدانية والشاه سوق جلة والمحتم المحتم المحت

والفت المساقطة مع الفرقة النصابة على النام على المساقطة من عليها السوق على الشلة أرض من عليها الأ مساقط المساقطة المساق

وقوم البيات الدية بالشندات بالاستفاد وقوم البيات الديلة للترطة في وتقلة للترطة ومثلث للربد ﴿ وتكتب للربد ﴿ وتكتب للربد ﴿ وتكتب للربد ﴿ وتكتب للربد ﴿ وتلماك ﴿ ومرح للله بور صحيفيا ﴿ ومرح للله بور صحيفيا

مجمع صناعى يضم اقرفيين

وتنظ التربيات لتفيد مثروع الدبنسسة المنامية وهي ميارة من مجمع مسسناس طي

جنبه للمام الحال والبائل للمام اللي يليه ومسيدا تنفيل المشروع في اول يوليو القادم . مشروع المارة قرى مع<u>افقةاللقهالية</u>

وروام محلك الطبقية بينف البطر البطر فرور وروام محلك المسلم عن طريق وروام المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المراجع المسلم المسلم

القابلات الساحة خالق كل ويق من قرى طبه الواقع ودد في أحسيار 11 برية موودة على الواقع ودد في أحسيار 11 برية موودة على المروع عناص مدركات عليه مدركات عليه المداخلة شيوء واستكمالا كانوان حاصية أدان المحافظة شيوء الماضات المواقع المرافع المرافع المرافع الماضات الما

النفق الجديد احدث مشروعات المعساطقة

والحسث شرعات المعاقلة التقالسيد الذي والحسن ميزم ألفته فيونا م في الوياد الميزيا ال

وبسد ٠٠

قائر مرائصل القائر التواصل والاحتمادات للي لا تديين والاحتمادات يدين والاحتمادات يدين والاحتمادات الله لا تعالى الاحتمادات ومثانية دودة القطل ومرائدات المنافذ والمرائدات المنافذ والمرائد معام وبالمائل معام مشائلهم فيماني المنافذ والمراثد مقاول لما أنها

تخفيل بكيتم : رجاد مكاوى

كان الوصف مو ان نقاي المسيح واليد المسيح واليد المسيح واليد المسيح واليد المسيح واليد المسيح واليد الو المسيح واليد الو المسيح واليد الو المسيح واليد والمسيح واليد والمسيح واليد واليد والمسيح واليد واليد واليد والمسيح واليد و

في المسكر

من المادي ويون من الهوار واستون المراح المادي ويون من الهوار واستون المراح ا

و الاسروبية من المراق المستواه المستوا

وتنه الشيخ زايد لنده رفيق السفر اسمع له بلافترف د وحتما عرف الرجل الريصسل مصرى د خاد هو نخسه الى سيترنيمرها .. ووحدتن الول له باخلاس " قد بخست 18



x عظمة الشبخ زايد بن سلطان ال مهيان حلكم امارة ابوظبى

وجهدت صنك ، وقد أزاح جلدا المطرفات والتهداية . ولان كل نصب فارحته ، وذكرس أيضا مطالبة . صر بمن فلجيفات المشيورة ، حيما حاده وخل في ب وبحث عدد فرجيد ، وهم المرازاقيس . وحاكم كل فلوطة الإسلانية ، بالما نعت عل شجية ، فاقال قارجل : عنات ، فابنت ، شجية ، فر عر عر عر عر عر

في ظل سيارة

And the state of t

وساعد دیگا فی مین اولات ...

اگر اصوره استاده در احت اش این الاستاده ...

استاده استاده از احت اشتاده ...

استاده استاده از احت اشتاده این الاستاده ...

استاده استاده استاده ...

استاده استاده استاده ...

استاده استاده ...

استاده استاده ...

استاده استاده ...

استاده

وابو قبل اختصابها الملك والمهاد المسلم المس

رجاء مكاوى

محاولة البواب على هذا السوّال : أيست الوميوه الجديدة ؟

زیزی لم تعد طفلۃ إ

ه تعنید: ایرلیس نظمی ه عدید: شرید ذوالفتار





إن الوجود العديد - 1 الأخرى في الإسلام الدينة - 1 الأخرى في الدينة - 1 الأخرى في الدينة - 1 الأخرى في الدينة الدينة - 1 الأخرى في الدينة الدينة - 1 الأخرى خلال الواسط الأخرى خلال الواسط الأخرى خلال الواسط الماضية الماضية

السيدة ميلومرامات تبود مستقبلها في السيدًا ..



دوي معطى - منتة جديدة تطور بسرعة .. وتقديم بتنجلية وتلة نحو الصل الاول ..

🖨 متمنا رقع سية التاج الله ليخرله الساء ابن قوق التجرة ، ٥٠ كان ضين تبوط البك لوقع غرصة مالية ضطعة .. دانا فو تنفس اللهمة من ولانها سيمة اليفوجرهنات على الأقل ٠٠٠ ٤ ولتنهد النجية المطيرة وللول ا

-- فالله - - اللي أحرم للني كثيرا من الآكل - وأمتر بالرياضة كما البع رجيما تاسية - ولست أعرف من أبن تأليش ، السبتة ، و ان الطبة الوحيدة في حياة فروى اصطلى الإجسمها يبيل ال البدالة . ، فوجهها وجد خلتة وكان

لا يتناسب أبدا مع جسب ما النشق ٥٠٠ ويطل الاصناس دلياشر ، يألها لم عد طلط ١٠٠

واسم دیری حستشی به پشتے علت ۱۹ پام الاقلین بنامون برامج التلبزون پیراون جیسما اسم د البقا د فی حالمات النسید ، والرحول ، اسم د البقا د فی حالمات النسید ، والرحول ، الدور السیدار بری حساسی ، د الدور السیدار بری حساسی ، د ایر طبیعی ۰۰ وباهیجت سنیهٔ ۹ سنوان واژن ــ وهی السن التی پیکی آن تیری لها اینه السلیهٔ ــ واکل الاسالا وقعت سینا میه المالاف چی الزوچة ، وعول ريرك _ ان ماساد ايدي ٠٠ هي الدوكة في حياتي ا هي **مرحلة الى عرحله**

د بدارد المثل مقالها المناسب والكام بإسوافة نحر السب الاول بنيما ماست علم السبام ا في فيلم البرسطوس * هذر اللغالة التي ه أن تشرع عن المالية المبعد المريض اللقي إليه ** فكانت تبطر بالمكلومة تهايتها الجي

بسيع ؛ بن أول بلزلة لريزق مستكي عل الشاشة

مرد وديرى مصطفى بدأت حياتها التبية عند كاسه شقط مدرسة فالمشية ١٠ معما البتت وجودها في غرين الشكيل بالمدرسة ١٠ والذي كان يدربه حسين والتقطها حسين لباض ليقدمها فيرتابع • بابا شاره • وص في التاسعة عن • ولفت البها الإسلار بصوتها ونطاها • •

ت ابدال الدس به اعظره (حرص علما جرام عليكي - د فراتيت حكى خريده - د دولى شود حكى خريده - د دولى شود دولتت أربزى (يشا بيطوقة أوبريت سنمرباللا كما نامت خيديل والليه كل الجاوز - المناسراللا كما نامت خيديل والليه كل الجود - المناسرالا

الم المات حديثي وخالية أن الطورة (الله المساولة الم

مین و المرابع المسار و المسار المرابع المسار على دور و طايره و في و الطريق المساود و و صفحات ضائعة من حياتها

و مان معجها حرجه العالمات المرات المرات المرات العالمات المرات ا وتربحت زیرتی وانبیت کلا وطلقا ۱۰ وتال فید داخل تر تمد فروالا و داخیت بیانا هریاد است است درست دربی شعبه ۱۷دل قیریی احست این دهنما تولید امیر کلیسه ۱۰ و وضعا مرحدیا بو تراک کامت داخلاط ۱۰ اس افتادا بوطیاء انه من داکلی در دادهای ایا افسال ۱ اثال بوطیاء انه من دلکان دراد میلیا ایا این اطاقها

الكاب الاشتراكي (صلاح متصور) ولوجته (كوثر الصال) تبالع في، كالاشتراكية. والانسان نفسه

هدار المساولة والمراكز المساولة المساولة والمساولة والمساولة المساولة والمساولة والم

300

رق ميد الطور يول إلى يعم بعرد إلى التي المواجعة والمها و الديمة التي التي التي المواجعة المو

لبيل بدران



ملاح منصور _ مع نجول سالم _ التي ملات خشية المرج هيوية ويهجة بادالها الميل . .

وريرى مسطى فرجه سيطين في حياتها اللهبة - كسف المرحلة الاولق عنها يالها كانت ميره واحدة لمبل في حيال الهرا والأن والأورف لهيم براسية وصنعتها على أن عدم برا اعما اربعه نفسها والدير عامه عن المرحلة الافالية ١٠٠ والووق مال علية واحدد في حيالي الذبية و، وهي الخ

الدائة الطبية الطبابة الربيعة - ولكس أربه ال التحت له التم يمالك (الكم الإطارة الحرب يع مطا اللزن المحدد - والني أسب سنديلة فقد اللي تسب و تعالى على على على الطبية له تحت من دور لا يمانة من المنافق من المناسبة مثلاً دور د تمينة » في حالات الرسول " عيستا كند قامل مقاصياً في المنافق الرسول" و عيستا كند قامل مقاصياً في المنافق الرسول " عيستا المنافق المنافق

هل أصلح للافراء ؟

من المستهجية على الرقول الدوار الاراد الدوار الدوا

استطاع حميد كنال ال يطبئن الاحساس _ الاس حياية ١٠ شامدي كل اللامها ٠ يـ ومن دو المحوت الدى يسببك ؟

... صوت شادی؟ ۱۰ واعظم آن صوفی قریب منها ۱۰ ولکن لیس عندی نومیتها تی النتاء ۱ و تركل ليس يعدق برصيات في الماء الراص ليم راص ليتم متافق دوران مستقل ". حو ليلم و التيروون دو ليقل لبه دور سرياة العدل في صحة دو ترييان بالبيه بيدل مها قسمت من و دولة والبيب بريض بالسل ٠٠ وعلمه الرض فل السره شدة العائز فاصحة ١٠ كا يقبح الرض على العرض على العرف حديقت فالمرة القساد القائل بابية ١٠ ا تعبّ فالمرة القسوه

ان زوزی مسطور من الرجوه التی تصل مالرة الموره علم الایام ** واقتله آنها سنجج آلار فی مهربورا الاقتاد > كا الطله آنها سنطور آلار سنطیده من تهرایها الدیامة ** اسبح بحیطه -واقعی مدینة مورد قالما در الایام المیاها ** واقع الماحه طاحه العمیان فراید ؟* فی الرف الذی المطابق فیه الفیادة الرحود المارقیة فی الرف الذی المطابق فیه الفیادة الرحود المارقیة

قالوا عثبته: اله طیفسیة الربحالی ۱۰۰ وقالوا منه: اله امتدادهمری للدسة تسابلن ١٠٠ وقالوا عنه : انه وجه جديد متطور السكوميديا المرية ائن من هو بالسبط ؟

يف يضحك الناس؟

الأمريكاني ان فيد طعما للفيساد s تحموما انا تعرض المشياد يسسمر ➡ الافــــالد ان له اسيــرله
وتواهده احياتا بعنيد على الشــاكل
الاجتماعية ا واحياتا بنيد على مجرد
المركة او الإشارة ا قاي جالب عنه.

الانسان المامر الليد بالثلق في
بة الى جرمة ضحت كون يطابة
اللي جرمة ضحت كون يطابة
الليسان بين حين ولامرة و وبن
رودى الا يسول من المجتمع ، وبن
لابح طرورة للسبح التكاملاتكان
المح الصحنة شرط الا بحيد ما اللابحة الله بعدم الله بعدم الله بعدم الله المناسلة أو الالتحال الله المناسلة المن

 رغبر تعدد الفرق المسرحية فان سرح الكوميدى في جاجة الى كديوه ما مقسرحاتك لتميم الفكافة ؟ ا - اعداد (رپورتوار) درالروایات اشدیهٔ و احدث و رپیمة از بیردوار اقدر، علی تنفید البسیل فی اک وقت اعداد علی اختیاهٔ الوضوعة ، ٢ – رقع أجرر التأليف السرحي التكامن ومثل مسابقات بين الإلقين انتكاميين .

من هو الساللة القبدائي من اد المرح القاهي في مسر ؛ ومن هم سائلة البدد ؛

أمين الهبيدي شمام -- أسمعلاوي منه أكتم مدنولي " كيوان السبل منه المتم الراهيم " بواكه معموطة

شونکار اوریة ۱۰ بالکریم ساسیه واد احب هذه الاصحاف من الفاکهة والحقوی ، وکلات الجمعور ، • مل ينتمنا النص الجيــد ام المثل الجيد 1 ..

ما اللسي ما تحلم بتحليقه ٢ ...
 ان اخل معبوبا ...

لروت فهمى

 ج برجد مسابعات على مستوى الدولة الأخسين فيلم ، فلماذا لا تقتيس فلم برستوى السرح . ا دوم آهسودي استوين دوم آهسودي استوين دوه کاوا بعرنا او انسان بيرم مي لا برتهم السينما ، اي انجود ليجود في اسبحا لهدل ابي المدد ينهه في حين ان الجير الجر فاستثالارج ... چیده کا حین آن اجیر ایم ویستشم و ... چیده کا وقع آن آشید المرحی بدادل علی الاول لازه آشیاف البهد المیسنا ۲ فضلا من آن مسئولیةالفنان علی المرح ۲ فتاره بهسئولیة الفال علی المناحة ۲ فتاره بهسئولیة الفال علی المناحة ۲

يد من القدامي الريحائي والكسار ودرانطح وبشارة واكبر والقصري ومن الفطرين ماري مندي وحسين فابق وزيات مندي وقبلة راكب ودرائهجاء فإذا المبتدى ولمين المبتدى وجيسة للتم مدولي وجيسة التمم الراهي وضويكار طبيا .

 أحب أن أهرف رابك في كلمات معتصرة في قوادالهندس وأمين الهنيشي وجبد ألمسم مدوولي وجهد المتحرابراهيم وشريكار إ مد هذا سؤال صحب الاحاية عليه تعدد الى كثير من اللباقة على الك از طلب من أن المهيم بغزاكة الصيف قابل أستطيع أن الول هن الواد الهدس ، عطيع المبارا

هل انت لمري مثالي ؟ ..

 مثالي ونس ، وسعيد إن حيان ار الوجية ، وسوف اقرا (وجين حياة المراسوع ، والا كانبتني قتل اليسا مترسل لك يرفية ،

ائل من المطلوب ، القصل النسائل طلا ق (المقارب الزيل) وحص وان كان اللميل الإول والثلث معادل ، اللميل الإول والتسائل في (حقدال ، عائم) يعما قطويل ، والقصل النائث بعما لها .

تو اردت آن ارتب طبوقات فی
 سرمیات التی مالتها ، قای صبیل

بها من منطوع أن تبلل اسباده قام من بالوقد على السينا ؟ - لا استاج أن اسل اجابة على تني اسستاج أن اطل اجابة على تني اسستاج أن اطل اجابة على

رمان مده الانظام ارجد ارجه عربهة والجميور المرى بعد أن يشاهد الاظام المائية تعملان أمامه الاظام المربة ؟ ومن المسب بعد أن تطوق التفساع ومن المسب بعد أن تطوق التفساع

♣ لم یکی محید عوض قد تجمایل انطشرة بن میره حتی کان قداشتور ف الحی کله اقلی پسکن فیه .. تم یکی له لون صور .. والله كان ميثلا كوميديا من المعرجة نَّی . . وزر یکن افستور طی مکان پستلهیه

ن أمرة متواضعة ٠٠ وضع أمرته على حيساته ودرما على تأخر خروجت المن ستوأت ٠٠ حصل على التوجيفية ٠٠

راضد الريطاني . تقامي موض عشرة جيهات فالشهر ارتمان نقد نقيل الى التي مشر

د ترکیا در درت بریانه تقیلت مثل این تلاین جنیا در وجرات جمعه ورس آل انتیازیزن، این بدوم بیطرفهٔ صدرجیتهٔ طفعان این ولیتانی (د جنید فرهده این ولیتانی (د جنید فرهده

ومتلما الم دوره دييا . وتجع احا مطلقا بطبيمة الحال ا ارتفعاجره و اربعمائة جبه، الل طبها حتى سمية في المسرح الكوميدي الأحر في المسرح النالي ، وقد الماده مسرحيات والية باطعة .. وكان طائك الوحيد في هذا

مثل مرحیات منیسة بالنعام کلیب رغم انه وطفیالب بولیر : وانعساطة لویلدر : البالله می نمر اسانی :

المعدد عرص . به طل الفال المعاجري أن يعيور دايمة الن يقيب ا المال تسومنا فاقية تعميا نه باللغة السابية ، اللهم ره با س آ او ادلیدی ا فالبید

و دا در الثقد الذي بكن أن الوجه أن البرميات التي مبلسانيها أن الك كب والعدام ما القاد ع س في وسيمي أن أول من يش أصول مده المبرعية إن ستواها المللي

مكان الريجاني ما زال بلا جليفة إ



مع ان الليلم الديم ٠٠ وعوره اكثر من عارس مده ٠٠ ١٦ أنه كان ممثلة الدرجة الله كان الطبيق يكتع مي الحلام كوميدية كترة الساهدها علم (لايلم ٠٠) والميم الذي تناهدته في التليازيون هو ، لهية البست ، يطولة تجيب الريماني ولحية كاريوكا وماري منيب -، ولاد الله التليازيون في الذكرى التاسيسة عشر، لوفة بجيب

والإسواء من تنازع عباد الدين · · وطيم الثلام عل مسرح الريمائي الذي وقلت اعليه الثاث من عشاق فن الريماني · · يطفون دومهم ٠٠ يكون الرجل الذي المستحكيم سستين فويلة ١٠ وملا حبالهم بهجة وأهلا ١٠ ان حساء ۹ يوليو عام ۱۹۵۹ -- الان شارع عباد الدين على أب العادة ، مثلها وحوينا وللراة -، الله عان تبير من أعظم تجوم الكوميديا • أعظم التجوم التي كمت والمسسات تناوع عباد الدين •

الآن تجيب الريحاني معيوبا من الجبيج -- الكل لاحيود -- أحبسوا الريحاني اللنسان -- الاريحاني الانسسان --والريماني الإداري - فقد الان الريماني من ذلك النوع الذي يكسب حب الناس يساطة وبنواذ مجورة . طبقة أن الكثرين طولوا تقليده • كن فالوا انهم فلصله • أو قالوا ألهم اعتساد كه • كن أحدا منهم كم يصسل فقد ال مستوى تجيب الريحاني • فكل مكانه شافرة • • ا وطيقة أن الكثيرين متسلوا تقس اوزارد عل خشية تقسرح • وهل تباشة السيئيا • • كان علم الكوار لم قوم بالسورة التي قشها بها الريمالي • • والريطاني لم يكن مهسرجا ١٠٠ له تره لك وهو يتتمسل الحركات ١٠٠ لم تره يتبذل لقيه ولته ١٠٠

ان فسطه الريماني غير فسطه الل فهوم الكوبيديا الأطرين - كان الفسطة الذي تتطله النبوع - البخرية الفاحكة عن كل جوب واطفاء المجتمع اللديم - يسخر من «كتبكشي یاد ، ... معدد کار البادی ... الذی یجی، کل عام ال ملامی الافاعرد صد ان یہی آمادہ لیستر آموالہ عل الراقصـــات والمانات دون حساب ،،

ويسخر الريحاني من الذين يتفاون من طبقتيم ويجرون ورد: طبقات اظرى ج- كان الريحاني ينك مؤلاد بالسجاعة --ويضحك النامي عليهم في لقس الوقت --أنحن لجبب الريحان فينا كيرا -- واللا من نسب ومن قيه -- قلم يكن بطوق من الوجوه الجبيد وهل الأم كان يسمى النها ويقتش عنها - ابل ويقديها للناس فهو الذي تم حس فابق دسي شكب وتوزير نشيب وعيد الفويل أحيد ورشارة واكب وماري منيا أولسطة الدب، وعبد الدياح القسري واستيقان دوستي ١٠ والاح تهم الدرس (1880م) للطهور - واختار تهم الادوار التي تناسبهم - ولا يقبل ذلك كله الا الفتان الطليم الوالق من تقسه ومن قله إ والله لجبب الريماني الإداري الناجج ٠٠ الذي استطاع لن يقود فرقت سنوات طويلة يتباح ١٠ حتى احسمج لها

جمهورها المدلم · وحظت الترقة لمت فيدله لهاها كبيرا كان يمسعه عليه الكثيرون في القرق الاخرى اللفسة · و گان الریعانی انسانا بال عصائے علم الکیلہ ۱۰ کان صاحب القلب الکیم اللی یتسع کال آدم الاخرین ۱۰ والکی تفسلته وانیزہ احسوان الاخرین ۱۰ اللا بهستا حتی بری الإنسامات كمود عل الوجره العابسة · والردعة كمود ال القلوب الحويثة · والذلك كله على مكان الريحالي ضافرة الأ ايريس نظمى



بنت البلد

ي التعدير في سم شر أن الالهري مياسة ، المريح و المحالة المح

ي خين بين مساوي دوبود با مساوی دوبود با مساوی دوبود با مساوی دوبود با مساوی دوبود با دوبود ب

يتنافي مع والمصحور والمحتارية من المجار المسارعة.

عند منيت الرقية في البل الحال * (\ (\ (\)))

المد يتمافي مجهر التقاة المساطقة بين التفاية المسلطقة بين التفاية المسلطقة بين التفاية في الرقة من المدانية عليهم والقبائل في يتاء فاية في الرقة من الدفاقة ، (الدفاقة) .

والندين ، مسايع رضا ، فلكل متعدد الوائب غير يزاول التصوير وبطئر ينكس تظامة والنهم الملدين يزاول بيما التحت وفين تردد الخية يتطفى علم الرحلة التي

ليون بها احساله في طلع ونتسف مياله فيلية ، علقا اسلوبا جسمها يجمع بد التهريمية والروزية ، التي يمال يهما ذلك يقوم الإيمن الملع بيد اللغة والأراغ ، بيد المدة والأم ، " أ

شربط الأجنبار

اُخیرا تکستل ثلاثبیت نجیب محعنوط

۲ اتلاق نجيب معاولة المي مكتبه الجديد بعد أن تسلم عمله كمستشرا للسيد وزير التلسسافة وسوف كاخذ و السكوية و من العلقة الخديدة من السكوية و من طريقها المي السينما بعد أن كان يجيب معطوط قد منع انتاج جميع مليسمة السينمة وسوف يعاري والمي مليسمة الميشمة وسوف يعاري والمي المناسبة والمناسبة والمناسبة

× نقيم وزارة اللقافة اسبوعا

لأفلام الدول الصديقة في القاهرة بعد أن حاق الأسبوع الذي الخيم في العام الماضي تجاحا واسعا • •

94

ب مرجر ب دورین می گفت نصفه دستاری و موار بیر خیردسیا خبیبی ا ادی کار له از کام می اسست معدمات از اداخو و ارات لبنان پدخوا می تافیق سیتما بروت و قلعت حساله آول قبلم حمد اخراجها بروت و قلعت عداد ادارات الما تعاقبات الما اخراجها بروت الموارقا) واقعت عداد اندوات لميگا كافاسه په السينما واقعت المامين ا

■ ساترت نبطا الن بيرت لنسبيل السية الاطراق العالم العال

و "الله" - " بيند متدان الحول أخوا الي سنري سيد الله التصوير أقل الي منري سيد الله التصوير أقل التو التسديد الله التو مسعد طباب لله المرح مسعد طباب لله المرح مسعد طباب للها المرح الله المرح المواجه الله المرح اللها اللها المرح اللها اللها



الصاروخ الذي انطلق لخنب أكدبا

× « اوليفكا بيروقا » الشيمة التشركية» ن « اورسولا الدريس » السويدية « اختشفها الشرجون الامريكيونوالايطاليون والفرانسيون بعد فلهورها الخساجي» في مهرجان كان الذي خطيت الهيسة عرض الهديا التنسسيية » « وتقوم الشجسة التشريكية الآن بيطولة » الطالم علية احماما أم ورسون والز وقد المسيحت تشد التشاهات الاقوليالدولات والجرائد العالمة ويقولون نتيا : انها مساوحة ١٩٥٨ ١ المشاهات الاقوليالدولات والجرائد العالمة ويقولون نتيا : انها مساوحة ١٩٥٨ ١ المشاهات الاقوليالدولات الما المشاهات الاقوليالدولات المشاهات الاقوليالدولات المساهدات الاقوليالدولات الما المشاهدات الاقوليالدولات الما الما المساهدات الاقوليالدولات الما المساهدات الاقوليالدولات المساهدات الاقوليالدولات الما المساهدات الاقوليالدولات المساهدات المساهدات المساهدات المساهدات المساهدات الدولات المساهدات المساهدات



نجدی و ۸ اُندم بی موسم وامد !

∫ (1) " (1) " (2) " (3) " (4) " (4) " (1) " (

مساع ببيت تونس وبعلبك ..



(* 10 تطارات لعمله حراسة مصددة)) • • (التبيين المعاصل على الرسكان الصديد للبير المسيدة المسيد المدينة المسيدين البرم • الليلم الي يعرض المدينة المسيدين البرم في الدور السيديا المائية لا بد من بعض المدينة المسابحة المائية المائية

⊕ وجيت ورارة الشاقة المعوة التي الشاقد السيستان الغزليين («الرسيل مايات» المتعدد («الرسيل مايات») لتصديد في ريال الملاحرة خلال التوريد الشام والمن المناسبة معادرات مثل مارسيل طايات ولالتي المناسبة المناسبة



رجل الزيات .. ولكن

، . ويدور شاش بينهم وبين دات پرم . ، يطردون بسده منهمين بالالماد - ، ويلتمق

حسد حسن الريات اللي بعصل التدرين سدرسة الغرباش حت

علم اللرئيب؟ . وعلم العبد لطفي لسبد مقصتهم متوسط لهم لحودوا

صین الزیاد الی نارس ، نطاق ترباد ندرس انقانون ، وسکف انشا

والخالي بيشور المجرس الرياضية والخالي بيشورة المجرس الرياضية المخال المحلس المجلسين والمحلس والمحلس والمحلس والمحلس والمحلس المحلس من والمحلس المحلس المحلس

البرقية ٠٠ والرسسالة

وظمت السدية في طرشة دورا آم مناحا فقد المورم على أن يصلود الي الفرية بديل في الرزامة ، ولدانة

ملاما طفد الدوم مى در در آداده داشرية مدن في الرزمة ، وآداده ملكي بروية در طه جدين العاملة مطالا بده آن ترو طه جدين العاملة مطالا بده وبين وربر المساوية مطالا بده وبين وربر المساوية

مانقسرت بن المصدورة ، كاتت هداده المربة بعثل مكانا مرموطا عن

 ■ هذا الانسان الذي غابت شمس حاله . . لم نفي محرد انسان وهت حياته للانت وافكر . ولم نفي انضا
 حب عدرت في كفان الإنسان فقط والله كان انسانا معدد العوانت . . درس الادت العربي العديم . . ودرس يما أن أن خلق الشعراد العلويين من أست المحمول إليان ، وكثر ومرة ، وحجيل ونبية ، وكثر معين صدير صدة منز من العمودة والعالمة الألمانية ، ودعاؤها الألمانية إلى المجودة ودعاؤها الألمانية إلى المجودة ودعاؤها الألمانية إلى المجادة المعالمة المانية المعالمة الم التر الأثمار طرعه مددا محسين الأوم ويتش مباك بله حسى وأحدة زبال وتحدول في العائم برعة الى اليور والع المدوس في الآثار و ومع الآثام التخت ولابياء وتحدول مارورة المطاق الآثار من حسوده ويتحرف المتحرف المتحرف من القرائب التي تر جرح طليا مد

صاحب اللكر المفتوح

رومیو و موسیس ، و بول و فر موشید و الام درار ، ورمالی ، وعه ساهر آن أه هي هدما سعدت الأساس مي ترباب به كان اسسان متوسط . كان اسسان المتوافق والام نظراً ورمائل ...
ومن مسيولة الوسول
ومن مسيولة الوسول
اله والمصول غيه من طريق الرواع
إلى والمصول غيه من طريق الرواع
وغير المستدار أو في الألقب فلا يجيش
مه على اللسان للا يجيش مع ذلك السرى يقول ما تلكه المستدة بوهمه
الدين يقول ما تلكه المسيدة بوهمه
الدين يقول المسان الا يسيد من دائلي
الدين يقول المال الوسيد ، من الملل ونطرج من أسائل ولأن منى هلة هل العب تربيط الاحوال الاجتماعية ؟ للتركه يقسركا بلاء النهلة :

وفي كتابه وحي الرسالة يتحدث فيه حمدات علم . تبدياً أحيد وهو الما الحسر وقب عام اروع المسمى الما الجسم المعاديب عام ما مجدده من حرية الإسلامات و وسهولة المقادات ومادة المسارة المراجعة من الاساباء التي جلت المديد منظة من مساباء التي جلت المديد منظة وقايمة المسالة ، ومثل مسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة الماتر علاد العالم مسالة المسالة المسا

ر بي من من المجرد من المراد ا

ومن أجعل لميرات الزبات تطبيك الطاهرة النعب ومقارنته بين الحيداليوم والنعب أيام زمان .

الذى الله كتاب حياة العيوان ، كها وله تنها أنسا الوزير أن سكر الم ورزاء مسلاح الدي الأداني ،

الماشقين ، وها ترجم الام قارتر الجيئة

می خصات قلبه ، آبیدما است وهو پی مارمین ۱۱ فرماند » - درفیه وهو اسی مدد پستی برایی ایهبر بها ۱۰ ان للبه بنتی دالسا امام کل طارق حامد ۱۰ شکی مهواه وسعت بعد دلک من حب جدید

حفقات قلبه

من الره بحله بن بسر ليم إبدأ 1 لمم كه بحدل حمده الطاهرة

بن ذلك الراب بعود بعدها الا بات المنتج معللا الرسيالة التي اصنحت شرا هما الارام الموقع المرسيسة لا ونائلة بالله عنه الشياب على عالم الفقر والكلفة . وقال متعال هيئاً عالم فقرا اللت المدي من القرن المشربي. وكيرا ما كان الزباب بنزج بمكره ب ذكرنات مستنده في قرية بمنيرة تقسيرت بن المستنورة ، كانت رد الدين كسائر الاراض ألتي يشتد بالنسادات ، ودفف بالسكات بر قدن مضاهاته المود والجيرمان وهو بتقيه في حابة البائن من اعطاف فيرته التي لوع من العيادة الفسارية مسلوه ۱۰۰ آنه يعتر بانتمائه اليها . فيها وقد كمال الدرر الدسرى المائمة

الأسبباب أبي جعلها أنحب التعلق الشائل ليمن التبوي فنظنوا فيسية أندع السعر وكبر عنه أروع لقسمي

ال عدد مستقه ، ريحس ملايستانها بالمكلام السريح «أي السرد الواقعي

والادب من قبل ومن بمبينة مرات البنية وصورة المعياة .

⊕4⊛

انها مجرد صورة عن حساة احمه حسن الربك .. عقله العن التاباء بأحاسيس العاضر .. والعاشق الراثة الماضي .. والتلهف الرياضية الراثة

عامون فريب

من اللي مسسوته من بين أعضاء اللحنة التي شاهدت فيلم فصر الشوق لنحسم الامر في موضوع تصميره للخـــارج - ، أحيى مؤلف القصة المبلاقة التيشوهها السلم ، لائه قال بصراحة : ال أوافق ! ال أوافق !

و احيى الفئسان نجيب محفوظ ٠٠ اللي كان أول

منحوطة تستحق الثامل : التشاط السرحى بوقف فالعاص
 و يزال مستهرا في الإلكام

أرجو أن تنون ذاكري قد خانتني ٥٠ فالذي الأره أن وزارة التقسيافة الجب لها تطبيعات بمراعاه

نوزيع الافلام على كور السينما يجيث لا يطني لون سين منها على غيره في نفس الوفيد ، وان هـــده التطبعات اصميعترتها عقب الزديمة التي اثرت حول ما اسماه البعض « افلام العنس » . . لكن ما اراه في

دور المرض الاولى هذا الاستبوع يؤكد أن تعليمات الوزارة قد سببت . . أو أن ذاكرتي قد خانتني !

 وبالتاسية .. استار التقليل في قصور الثقافة بالاقاليم > يرتبط ارتباط وتبقا يتجاح هذه القصور .. أن وجود المؤلفين السرحين على منالم في أسوان ويعقوب الشغوني في بني سويقه ومعدود دياب في الاستدرية والمان هنه عابت في أسبوطوالقساس من الدس نحيت في كام الشبيع بشيعون الأمل في الزدهار فكري في أنجاد الفسالة

 النبض الفكرى الاصيل المنتثار في سطور «مجلة ٦٨)) الجديدة ، يؤكد أن بمعى الاعمال الثقافيه الجاده قد تصدر في الظل ٥٠ ولكتها تشيء !

● استبعت الى بجاد التباء بسجيلها لافتينها الجسديده (ما افتش) .. شهدت الباللة اسم حديث الى طحتنا الكبار . .

هو حلمی یکن ا

 الاطلام التي يعرضها التليازيون في حاجة الي رائدة مي توج
 حاص ، باعتبار أن متاهدية فد يخصع للمستادة البحثة ، ومشاهدته قد لا بصاور للنس التي محطهم بدركون المنزى النهائي فلكيلم ،. وفي اعتفادي ان فيلم (المراهلة المصليمة) اللي عرض هذا الاسبوع ، والذي يشرح تحلق كنف استطاعت التلبيذة الصعيرة ان ستقل حارها السكير ,. هرتدي فييس النوم ، وتقفي التيل الى جواره لبوهمه اته اعدى عليها دون ان يشمر ... وتاسطوه الى الرواج بها .. تم بقية الايحامات في الحواد .. كوولها ورائما ها استعد السبة دى)؛ وهي نصع بدها على طبها .. و در الصرف قبل الوضوع ما بكير)) وتسير الى بطبها الضا .. ال هذا سهل جدا في السينا وصعب جدا في التقيازيون الذي

وذلك يؤكد العاجة الماسة بمرض الفيلم على لجنة واعيه في نصل الأسبوع الذي سيعرض فيه داخــــل بيوننا ، لراعاه ما اذا كانب الظروف الوفنيه نسمح نعرصه ام لا ؟!

 برنامج (الحت البترين) الذي كتبت الله يعجنى ويفيطني...
 مدلت النامة الترق الاوسط مواميده الى السائمة مساه ... فأميح يعجبنى فلط ا

🚓 کلاکیت . . « آخر مرة » :

🌒 من اخيار الوسم اللغلي ان القرب محيد رشدي آصيح له مذكرات ينشرها ! . النظروة قربها مذكرات التقبض والمعقل !. أحماد صالح

عندما فتحت تونس قلبها لأم كلثوم ..

• حمل خاص بيب بعد قيبه وأم كلنوم قبل السفر؟

كيته : عيل اسلام دا وره يموره : يحيى بدير الرئيس بورفيية يرهب بالسفية امكانوم



توتس : من عبد السلام داور

المسطورة كان المستقبلها في الملك .. ول الدولم : ولي اليسوت · ولي المرح · . والمستم : والسيد ، · من في اللمر الجهوري به السيارة الوالية ، نما طوح اللم المراجة بمناسبة به الالهادارة ، الاصلال بمناسبة به الالهادارة ،

يشاميد مد واستقال ولا سط الهارة بارى سيند بزى الوبط ايرية حقلة طفتها على السمحية حتى قدم العدي لا المادي لا المديد الم

لعيظ بها وصعمتها والاحق مسيوادها والرحم الشهوري والمادين المسردي المسادة بركسوري وفي المسرد المهوري المسادة بركسوري المسادة بركسوري فقطة الإحمالية والمركزي الني سم طاورزاه والمسردة في وواب الأحمام حول المطورة المصر ا سعب زوية است المستراء لهيس ال

روحها - يا الين ٥٠ كم من الحالدين لدني أو رأى يعلى هذا الإنكريم مرة قبل أن يعود أ وللمات أبعث عن حسبناء بأرغاة الجال كانت قبلة الرجال قبل وصول ام كلئوم فرايتها صائبه

التوادي استخف الطرب ام كلتيم للحن شمين كانت تفنيه احدى الارق ، فانا الجبيع بشاركود ص المناء اوضاء لها وعل وأسهم س حضر المنا مى الوروراء ... وفي عادية غداه اقامتها دئيسة الانحاد النسائي بغدق هبلتوله تكريما لسميدة الفناه ، وقست

عشالات الورواء وكبار وجال الدولة تعية لام كلتوم وتسادكتهم الرقص سيبيئة توس الاول بالله

when the state of the state of

أسبعه ومسأسه عن الرسن الموسى مصر خلفها الثانية ولروزها في البندق كل يوم تكريباً لنحى منها سائلة أو سائنس ا

نطبی میها حصوب جو ساهسی اطا تیم کت من المدفق داخلتها درجه شد او وسیشت موکها سیادان الشرطة و دفا علامت وفی رفلتها درجه ودیر دوافقتها کل او تبهسا وطنت معها حتی سطی محلها درجه دربر آمر

یه می بدیدها می بود. ویست عابد، مرض لابان بق بودنیه آن باب سیا بها **قمم اللفاد**

رسی و در در صحفه و می قضود ودر خدید خصید در از کلوم وسیور در خدی در مید در کنوم واکنی در در خود در مید در کنوم واکنی در میرد دردند سویا می داشته میرد دردند سویا می داشته

The state of the s

م مد الله ۱۰ وتهتر جنهای اللهامة الكنيم، بالتستين والزهاريد مناسا بلتج الستاد هر ام

وتس ام كنوم مقاطها الاصليق مع كل تسهٔ و روس ام كنوم مقاطها الاصليق مع كل تسهٔ و كلوي وقيد - ا وقيد لمثال من المراح الله المثان المراح المثال المراح المراح

و مخلق امر در بد مع هر همینع صدیعه بایسهم والآسات . واژر قرف فی مساه اللاعة آلاک المیادیل اطریزیة الاین کمیل صورت ام کلفوم

وسعى النعاد م م السيه ارج والمسائح والبيسوت بالنفرس - والأي ذارى ة يرتب والمعوما السعة وسياة الى حضور مسائح مصله الكارس مسائح المهائح وسياها في الواد المهاد - ويميع ولمسيعه بالإواد الذين يردفون المهاد - ويميع ولمسيعه بالإواد الذين يردفون كالراء - وليكل معرساً عساء كرنس وتياز اذانه كالراء وليكل معرساً عساء كرنس وتياز اذانه الرحال .

۔ شناہ کالے کہر یاس (چستہ) ۱۰ بدموہ تنافظوا علیہ (

ومالي ال يطرح الديله بعسمه به **دنونا** باشت الكليالي ا ... الآق وقد النهاد فريارة الم كلتوم ١٠٠ ما هو تطبيعات عن توسى 1

ے راب عربی کی یسی عروب ا

.. أيهما كان أكثر خطوة لسسيعة اللياء .. كاريم النصد ثم الدولة ..

م كالسوم اصبح لها شارها ور

- گلد تنافسا على البات بمروجهما واصالتهم اي تقديم هما السيمة المداداء المرجى * وكالاصا شد دهم احساس الإحر بمروجه ا **فوياتي الجليك**

وحول مرة مند طريقة تقدم السياسة شاخ لتجهم وتكنف من اجسامة تقامم سخلهمة -لتجهم وتكنف من اجسامة تقامم سخلهمة -ولله الهم لى حالل الإيام المشهرة التي الطبيع الم تقدم في تولس ال التخص بحكيم من المساولية ما في المؤونة تتبلط فيها الساسة يخلص لأن من المستحيل أن يهنا المسيت بام كلترم ولا يتجي

فيي طعرة دلاية مية تدعة وإنها الله تؤكر التي أمره فوحة الهمم أحمله وحقيقة ع وهنما تموم للوج المبداسة في حرارة الهويالك ومناح الموم حمد المائة المحالة على لا الإكان ك ونظر عمد اللقاء قما شاملة لا يشكل يمكن

وكانب أجدرت أم كثيرم السند عن السياسة في الساسة عليها أولاد الح في في أصبتهم ال طُولا الإخسير الذي ياد بين الرئيس التوني ومن سنة الدناء في لقالهما الإخير قال الا تعادر كوس

واستسطع أن اقول أن الجيب أورفية الذي سمته التحدث عن مصر في قصر فرطاج ساتاك عن احديثه المستفتة ؟

السبدة وسيله هرم الرئيس بورقيبة



في دار الرضيع ام كاثوم نقبل احدد الاطفال في حنان

الساى بعدم لام كلترم عر



ام كاثيرم تؤدي صالة الجيمة

للسابقة روتم ٧٥

مسابقة أكرساعة

البكلمات المتقاطعة

الساحة أن الله يعلن الألف جنوات أو جنويا أذا المهت يعل هذه الساحة ولما الساحة أن الساحة المن المناطقة عن معينا المراف الأوراء ولم أخراء أن المناطقة المنازية ولمناطقة أن المناطقة المناط

الكلمات الإطلية

الكلمات الراسية ا – يحام الأن في الولايات التحدة سهمة المثبال شخصية سياسية كيرة ٢ – حادث مؤسف رسيية – رفر القوه عند الأفراقي – مطار فستم في امرائيل ١ - قواصة تعريقية لمرية فقعت مثار
 اسابيع ... تقود ... عاتق .. ؟ _ اصبح (مكوسة) .. احتملنا به آمس ،

۲ ۔ فکس مید ۔ من عرکات میاہ البحار وظامینات ۔ ضرف ۔ جری ٧ - ص درجات السنم داوسسيكي (معكوسة) - ياهب به الاطاميل ... وامنا مدين من الواهات السنة ,) - د الاسم من فعل (بعلا) - الراد - الهم - علاة المائلة . ا الملة السناور روبرت كتيمدي - افراء _ بتنج ہ ۔ مسافۃ ۔ حتی ۔ معدی ۔ معر

 برود د عکس مصابف _ مرض
 خطي بصيب الصفر (معلوب)
 ۲ _ مبودبة (معلوب) _ مکتمل (معکوسة) . ر معودے) . ۲ - حرفان متشابهان _ سقط _ اول بن سجي ودھي من اليهيم الاقامد دوله لاسرائيل . ۲ - هاديء – من ادوات الحسوب البنائية _ مصل الفيرائي (مكونة) ۷ - جمعیة سهیوسة ثبت انها الله علاقة داسرة قاتل کتیدی - حراة ٨ ـ نصف كلمة ((ارمن)) _ يشر
 ـ مكنة قديمة كان بتيمها المرب المجاهلية عندما برتفون بعنيات . 9 - العد - الارب - سنتب خلا - أي تأميج - الور . 1 - فرافع من الأراض - وي155 التي يقدمها اليهود - اكتبل عقا (معكوسة) .

بدنائية مفصل (الخمياتية (مطوسة) لا مع حرف شرط (مطوسة) منطقة مالليوم استخرج منها البرول المع من اخطاف الول مدينية في المعالم تفامي شرور القنيلة (المرية . المعالم تقامي شرور القنيلة (المرية . المعالم تقامي شرور القنيلة (المرية . المعالم على المحلق المستوالية والمسامئة . المعالمية ماكان المستوالية والمسامئة . خود مدينة في اسسباليا كب م حلالها مرحية عالية . 11 - وزارة الدفاع الامرائيسة .. بحر _ طلتق . ۱۲ - التعريف (متكوسة) _ التهم بلتل الزميم الزنجي مايان لوثر كنج

را ـ زود بالسلاح (مطوسـة) عرفان مشابهان ـ من نشسكيلان نوات السلعة . ۱۲ - تأبید _ انهار ۱۲ - ماصبة ثبیلی . ١٤ - مسجد مقدس عند المسلمين يحاول اليهود هدمه - مناخ . ا سرميم البر دولة في السالم سعامية الجزء الجويل من دولة في شرق السيا مضاحة الى قسمي تبطالي ١٥ - غريم - كوانمي - (معكوسة)

على المسابقة راتم ٧٣

اسجادیل عدد اللطیف _ حدواق اقبة _ تسساح حدی عطرات الاواقاق چناح د _ مدخل آ _ تدالا ه
 السید محمد امراهیم علام شاره! امراهیم توقیق ومعمد قرید _

🖨 فافية اميد عبد الرطق ۲ شارع متبود دومی (ابلا) ــ الاسکندریة -

الجوائز الجائزه الاولى . ثلاثة جيهان الجائزه الثانية : جيهان الجائزة الثانية : جنيه واحد



بالإشارة وحدها ٠٠ اخترتوا ثلاث حواجز وتعلموا السيامة

للاله حواجز رهيه كلفت تعمل ميههريين رعيتهم في تطيم السباحه · · حاجر من السكوت الكلم · · وحاجز من العست · وحاجز من الرعب · · ويالمسر والأيمان والسراجية مُعتقا عكمال معروس بيومي المائد من ليرزيج ان يكون أول فريق للسناحة من المسمواتيكم · · احتيارهم من ٤٥٠٠ شخَّمَنَّ الاستخدرية فقط ·

المساكنونية فقط .

ها معظم من يوس فالتون في مين أيضار أيضار ، طار لا يعرف الطبيعة ولا الثانية والالتجاب المعلم الولا التلاية المعلم الولا التلاية المعلم الولا التلاية المعلم الولا التلاية المعلم المعلم الولا التلاية المعلم الولا التلاية المعلم الولا التلاية المعلم الولا التلاية من من الله مين المعلم التلاية التلاية المعلم المعلم التلاية المعلم المعل

اسمان مراحم البحث أن تطويد البحث أن الخرصة البحث أن منظم والاود الواطئي المساحة في المستحدة المولان المساحة في والمستحدث المولان المساحة في المستحدث المولان المستحدث المستحدث أن المستحدث أن المستحدث ا





الله من اسبق الإنسبية أن يقد الإغراض ما يشاهده ألطه أياقيل أنكل : أن قرة وجرده في الآليا ماسته عمل عراسة استسسيامة عراسة عليه وكان من السبط أنها أن يقامله مهم وكم الهابا ، والقلمة وأعطا فيجيع المهاء الثالم ، ومن وأنه خبرته علد ليحاول يقدم الإمكانان بالمن مانداهده وقويته وقفة فيهتنفرات معالمة

🏚 متالثنات بالاشارة بن الصم والبكم حبول حوض السياحة .

ویتمدت من اطمع والبایم ایدول : ان متمنع استخداطا طبیعا یوان استخداد التنفین رامادی ، فاق شنه معمور[[الریخی] استخدام براوان از ایداماتان الاستخداد والسیسیان وادیادی وامسیر ، افور یکاورد ان ای کی، پایر اعتمامهم حتی وای کان طی حساب اصطاعی في في خيره بيد المسطوم سري ومن حمل مسمية مسطوع المسطوع . الوالم أمير الأول مسال في الحال السمير مسلوم الحل التعليم ، الخرجية أنه الأطبي من دراسة حرابة لم لا وقيد منامس لمكرة من السياة مثلنا ، أثير مسمودين في الإستهيات الإراسات المساحة المسلمات الرساح الا في مسلمين الا أن كلوا و شروا و مساول ، في الدينية المسلمة أصد مراود كل ما تميزات كم منه بن كب ، وان كان مسلمها أسما

ه تحتید: احمدعدم رحمدی فاسین ه تصور: طملیس مرحان

س مشاركيم المسيحة جدمية السم واليكم بالاسكندرية ، السيحت الركز الرئيس لجنيسات الجيهورية المسسوية ، جيبية السع والميا المرابع مرالمبروالكم أن مصيم ميناون أن رئيس العيبية مو وحديد عندان ما رئيس العيبية وم و وقد دالت الجيمية تكوّر عالم 6. عالم المرابع المرابع والمرابع المرابع المراب

موسوطه الوليسية في ابتداد لا الوسوطة الوليسية في ابتداد لا الوسوطة الوليسية في ما يلايغ معر الراباني في حديث الألباب . . . اختشر الإ انتقاد صدويا الله اللاسرائي في السياد الوسوطة سهينا الطميسيا في كتب بناهسين للرخ معراً إلى الولية والمؤلفة والمنافقة المسابقة سطايا المريون في الإنمان الوليسية مسط السرائيا إلى ما الدائية الوليان . . وكذلك فواعد والوابن كل انتقاد . .



كرة القدم على الموتوبستيكلات

⊕ اوران درة نظام مباریات رسمیة علی کامن آن کرد اقلام علی الرسید از استخداد می الرسید الولامی الولامی



🐠 (مرکز) خيسرالگ الرياض الالسنان يعاونه الاطبساد المريون اللبن درسبوا ق الاتيسا الشرفية الهلب الرياض دسسيلودون بالدورة الاولى لتوقيسم الكشف الطيرطيجيج الرشحي لدورة الكسياة ١٠ ولامي مراكز التدريب الاوليميية ومراكز التبسيريب الآخرى ..حددت دواديد لكل فدية . تنتهى السندورة الأولى ق اوائل السطس القادم ...

الدمرداش لبوس مسدير أبساد المسساهرة اهدى الرباع الدولي حابر حافظ سكنا باستاد القاهرة .. جامر ص الاسكتدية ..

کی بعد ۱٫۸ ساطه تنهی دراسات الشسارة الفشسية التي البيت بيسكر خلوان ص يوم ١٢ وديو العالي .. اشتراد ع.هذه الدراسات كتبالود بقام: جـ هيده

احترسوا .. تاريخ مصرالرباصني مهرد بالضياع والتشويه إ

تمالود بنا التي تدريخ الاتعلى الرياصية في هذا العالم ، تجدوا ان نحو 1 العبه تزاول الآن على المسلوي العالمي اصطها من وضع قدماء العدريين - وأنهم مركزة المأر هذا عدن الترهم القائمة الأن أن رسوم ويغرض واضحه العالم - وأن بعض المؤرخين العالميين المتصلين نكر هنا العالم - وأن بعض المؤرخين العالميين المتصلين نكر هنا

مي ميچي به مصدي . دما خاته وارخون قد طسورا هذا العاملةي وسيود بعين هذه الإنها لبلاد غير معرد و لا لرابه في اهذا فالعائدة مثلورة دانفهن بر دوي المسافر القياد و الحروق الجرب هو أن الما المسافرة مثلون و المرافق المسافرة المسافرة

ميكير ويضاع أن الاس من يعد ، وأيست قرياء كان من ميطية . والمن المنظمة . والمنظمة المنظمة المن

و المولان في المولان من الوطون على الا وصلا في الا وصلا في الا وصلا في الا وصلا في الوطون المولان في المولان المولان

را در احر انتخاب و المستوي ال



على ذلك من المراجع المساولة على المراجع والمساولة والمراجعة والمساولة والمراجعة والمساولة والمراجعة والمساولة والمساولة والمراجعة والمساولة والمس

少都人子上出来不管事下城市 中部等

مجرد کلام!





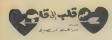




تطوعت ادارة الرور ١٠ وكب مقالاطويلا _ فيشارع ٢٣ يوليو _ ضعشمب حمر فقد شقت الشيادح العظيم ٠٠٠سور عظيم ١٠٠ وجعف الوصول الي القبر الرب من المبور إلى الطرف الإخران الشارع . . وقد ادى هذا الى : ا - فهورالناس امام الرالاجتي بطهر الشعب التطف التهور القالف للقوانين . . رغم أنه معدور . . بعد أن سد السور جميع العرات التي كانت مخصمة له فيما بين الاشارات ..

٢ - فقد الشارع الكبر جانيته . . واصبح احساس من يمش فيه لإيختاف عن احساس من يعيش وراه الاسوار . وهم أن القساعرة ليست في حاجة الى مزيد من الاختناق ..

ولان الناس أن تتوقف أن أن تميرمن قوقه ومن تحته كل يوم . . فاتنا نتنظر قرارا عظيما ٠٠ يزيل السور المظيم من التسارع المطيم ٠٠



شر الرذائل



لا ادری گیف وقع ملل . فزوجت کانت امراد سلیما الاهواد والبول واکتها المسببات بعض السسبداد الترفات الماطلات ، فطمها بمبالعها

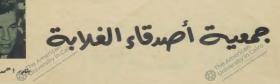
احلام الطمع





وقال فرقمي التد النظافي في الأولى التي يدون من المساعدة المساعدة

الى حلد ألى ح بطراطس القرب الا الصحال بهذا الزواج ، فامراك لابد ان قوف العطية بوط الكومات وتنفي حياتك الله وداراء اللجيزة : صحارح امراك ما كان ، واسرح وكذ عن لنباك



ال توارع الشنقة والرحمية ، ولذلك فنحن في الدني والمجررة لا تعاين شقق الصارة ، وانعا تعاين مستحب

الممارة تقسه > وكثيرا ما يصادلنا اصحاب ممارات سرقون

للوينا من ظلم السكان لهم ، كصاحب تلك المعارة بشبارع نادی الصید د وساحب تلک السارة بجوار تادی الزمالات وفرهم وغرهم ۲ کلهم بستحقون النطف ، وبعضهم بستحق

صنة ه ومن لدم لصاحب مبارة شيء بيداه الثاه عند الله ، وعنيالك يا قامل الخبر ، وكل من عليها قان .

ولى النبي اللوي بندما دخلت على السعرة في فيسارع نادى المصيد الدائم المشقيلا صاحب المعارة وبرادة الإطلال

في مينيه ، ولحنا علن وجه اللاكل شحريا حربنا مرقتا سبه ، وهو قالم المناجي لأهله للاك ، كذلك المستام

النبرود الذي بسكن في تلات برج، عادل دل لنا _ بكل

الترا _ أن اللرقة في حجو علية الكلوبية ، اللها مايتاها

التشقنا للبه ، فقد وجدنا القرفة في سجم علية السجار

لا الكبريت ، فليطب على المالك المالات ، ودفعنا الايجاد

الهرت جمعية عظيمة اسمها جمعية اسسدقاءالفلابة ا

والحكاية أن في الدقي فكهاني ، والفكهاني وقف بيبع بطيخة لزيون بنص جنيه ، وانتهت الصــفة: الزبون اخذ البطيخة ، والفكهاني الحرامي ممنون بالنص جنيه :

ولكن عَجاة حدث شيء غير متوقع ، أذ الشفع واحد بيه غخم ساخطا على هذه الصقة ، واصغر وجه الفكهاني ، فالبطيخ الاقرع وحسده هو الذي يباع بالتسميرة ، ويطبغة الزبون حمار وحلاوة ، اللابد ان يكون هذا البيه الساخط هو بيه تمويني ، غير ان الشتري - لا الفكهاني - فوجي، بالبيسه يزغده في كنفه قائلا :

، بطيقة ينس جنيه III

المثال الزبون الزاود : غالية لسلا ... لكن المعلى ابه ا وأشيد القمال البيه لهذا الرد النبي لمصاح في الزبون : - وكمان يتقول غالبة با مفترى با كالمر با مديم الرحمة؟! لم الطلق سيدنا البيه بلتي على الزبون معاشرة اعلاقية في الشلقة والرحبة و حتى صاح بأعلى صوله كالستقيث : .. يا خلق هوه .. أين حب الانسان لاخبه التكيش 1 لم طبطب البيه على التكيائل مؤكدا ان علاه التكييل

طلبان ؛ وأبو حيال ؛ ويتيم ؛ وقص جنيه يقبضه ثبن بطيضة عو منتبی المسخرة ۲ ومنتبی الظلم له د لان الطبقة لا تساوی اظل من جنبه ا وقال الزبون أن الفكهائي المراس ارتضى النص جنيه : لهاج البه وماج وحلف إيانات الله على الزبون اله عا هو شابل الطبكة الا بجنيه ا

يرس الربون الطيقة ومثى ا والفت الل البه قائلا : شوف السرود : ومن الطبخة ومثني لأن مليكي قاتون برضه على دفع الجنيه غيب من فضه ا

مین حضسرتک ؟

فسألت البيه القمم : حضرتك شريك في المحل 1 قال لـ لا مده أنا عضو جمعية أصدناه القلابة التي هي لجنة تقدير الإيجارات بالدفي والمجوزة والارتاف ه وجسينا لها شعار ، وشعارنا انصاف التلاية ، والتلاية متعلا هم بعض الناس الذين يتحامل طبهم كل التساس ويتهدونهم بالاستثلال والكلام الضارخ ، كعطى النجار ، وييش اسحاب الساوات ، وهم تاس خلابة لا يجدون من بدالام منهم ، ولما كان الواطنون من زيال التجار لا ينفسمون تنفرذنا حتى نقطم وقبتهم الصالحا للنجاد الغلابة ، خاننا قط ولية المستأمرين اللين يقدون لحث تقولانا ، الساطا

وبراءة الاطفال في عينيه

وقال هوا أيجنة المنقدر التابعة لماقطة الجبوة : ان معمة التعاقد التلاية والقها بالسحاب المعارات السيالين

وسَكَت مضو جمعية اصدقاء الطلابة ثم قال : ان طريقتنا في تقدر الايجار تقوم على قاعدة أن الله لا يحب من يظلم

مسح القوم :

عده ، لهذا قنحن لا تحدد أن بقام اسحاب المهدارات تقديم بارفداء اجرة لا ترفق تعن عنها والقاتون الذي نكونت بيقتضاه لحجان التقدير كان هدقه منع الاستعلال ، ورسالتنا هي تطبيق القانون تصا وروحا بعنع السيتاجر المقدري من استخلال صاحب البيت الطبان والسلام طبكم ورحمة ال وسح النوم بالمعاقظة الجيزة 1



فعن ابرز فضائل الدكتور درش آنه لم يدخل كليسة لطب بلى قصد جنائي ، أي مزاولة الطب للنال الناس ؛ ولو کان مصطفی قد اشتقل باقلب وقتع عبادة لاصبع فی شهرة بها وسکینة ، وقد فر طی درش ان پنغم ستوان فران من شهره – ومن جبه آیشا – فی دراسة اطلب ، نون



الدكتور "دروشى"!

رفعت في الفراش يتواج هوايتها الرومانيزم ، فلمسا وارض صديلي الدكتور مصطفى عصود ، التهزت الفرصة الأحراص طيه ترامى ، فالدكور مصطفى نفرج في الليسة الأحراض طيه ترامى ، فالدكور مصطفى نفرج في الليسة القب فسي القلسفة ، وباك طيه راح يتفحص اذاعى تم قال في في النهاية :

ـ آنا عرفت ده ایه . - ابه یا درش ۱

1 وايه ما -

م مراح مراح الدكتور درش على هذا الانتشاف ، فلولاه كا مرقت أن لالت هده دراع أم أبه هون ، فلها سالته بصد ذلك عن سر الآلم فيها ، استلر بأن الدراع ماكانس مترر طبه أن كاية الطب ، فهو لا يجب التقاهر بالمرفة فيمنا سته في قيد السب ، موو : يعب السعور بمعرف محمد لا يعرفه ، اما فيما يعرفه فهو في الخدمة دائما ، كذلك القواء السعرى الذي تتب في تركيبه لاستمداه فرفرة حتى الخد عن التسمخين ، أذ الهيمتي أن هذا العواء سيجعل المخان في فعي له راتحة الكاوتش المعروق ، وقبل ان المخان في فعي له راتحة الكاوتش المعروق ، وقبل ان ستعمل ذلك الدواء السجري بدلياتي ، انسطيتيت قدرات على الارض احرفت السجادة واحدثت بها اتبا كبرا ، ولبن الدواهو توليفة من أحماض مدمرة ومواد كاوية فيها لشناد الابدى كاي مدخن .

والمحمد من الطوح - والن عبد المحمد الى المراسد الطاب ، مون الن يتسبب تفاد على هذا الطاب الذى درسه ، لمسول دراسته الطاحية الى الحجة فلمبلغاته والمالات ، واصبح الاطلب وال ابن سبته ، يكتب في القاهد والمقال والرياضيات ، لمن ان ابن سبته كان يطلقه بن دراس في انه يقهم في القلب ، كان ابن سبتا كان يطلقه بن دراس في انه يقهم في القلب ، كان مالم افقب الاومد في زماله و أمّا درش فعد الله ما بينه رما بين افقب : فهو ملكر اولا ، وهو طبيب عائرا ، وهو طرب من الدرجة التسمين ولا يفني الا الإسكوف والإغاني الآلية التي عتر عليها كمال الملاخ مع مراكب الشحص ؛ وقاد توقعت شرا عندما دخل حاسلا عودة ؛ تكليني الإم الماهية فيراته كان يحمل إباسا آخر كتبه ((لقر العبية))؛ وهو - كال كتبه - يحواد تنكر الغاريد ، ويضن شعنه كاته وألف السطور معه سطرا سطوا ، وهو في تتابه الجعيد يورد خالق معية من اسرار العليمة والعياة، ويسرد الفاترا فاضف لا جواب تتساؤلات منها ومن ضرارها ، وكان يمكن أن يكون الكتاب منمة كاملة ، أولا اصداد صوت مسطعي دهو يقني على عوده : قمله ضع الاغصان من فع مكام آ شارا لدرش مرفن ... درة الكاتساب المنع ، ومرة فطعمة الجيلة التي اداها الأنسانية ... ظم يتستغل







O OCHNY

صورة الفلاف

 تتابعت موجات الحر - على غير مادنها - وزحفت من الصحراء الشرفية والغربية على القاهرة بغيل التفضات والغربية على القاهرة بقبل الشفضات الهجرية التي كلونت فوق سبطه عمر وارتفتت درجة العرارة الى ۲۸ و ۲۸ و . . كرفي بعد النساس الماهم سوى الهروب الى تسساطهه البحر في حللة الاسسيرع وجاد الصيف حكراً . . !

كبرى الجلات الصوارة في الشرق الاوسط

نيمر عن مؤسسة اغيار اليوم زنيس على الادادة كمود أمين المالم 10-كهد النابعي

1782 AL وليس التحريو يوسف السباعي

الاملاقات : املاقات الاخيار 7 تنارع المسطاق بالقامرة ت ١٩٩٩٧٧

الاشتراكات : ١/١ هدره السمالة _ التامرة Cital Styll ن ج.ع.م ودول الحاد البريد المريي بالل حول السالم ا

اريعة جنيهات واضلب استوليتها البرجه الجوى خ الاصال بقسم الاشتراكات بالأسسة

حار البيع الم-و المات ١٠٠

و شجاعة .. الت السالة شجاعة ي .. رنت الماله غريبة في النبها وهي جالسةامكم الله اليه وهو ينطق بالكلمات في طبية كاله والسيها . . ولينت للمظا أن فيكي أمامه كما في بال من قبل .. ان تشرح له كم هي ضعيفة .. وأى مجهود فوق طاقة البشر تبقله حتى بدو دائيا ابنا بدت شفه فحقها .. شيشة . كان جالسا ينتسم لها تلك الابتسامة التي تجها كثيرا . . أبتسامة طيقية . . كأنها وهرة تأورة وسط مثات الابتسامات الواثنة التي طابلها كل سامة بن سامات النهاد أ،،

<u>ڪ</u>لام

للجيس الاخر

وقارت . . ما اللهجله يتصور أنها شجامة ؟ برد أن أحدى رضائها الصغيرة لم تتحقق ..

اله لايمرف اذن .، حلا الانسان الطب .. اتها وقد شهدت اعلامها الكبيرة وهي استضر،، رمانت فتري آمالها الراكشية وهي فموت . ماكانت لتيتر من اجل المنتية المجودة المراجعة وتراحبت الكدات على تنامية - المستاري تشرح له أن ما يعتبره شجاعة أعنها الأكليس اكتر من امتداد لولف لها باشي من كل شيء من كل أعد ١٠ بالس حتى من المياة أ

ان الشلها في الحال . ، فقد كاثب تغيي أو بكت أن تموت المنسانة . ، وهي تحب عدد الإسسامة

وماد يتطق بكلميات ينتدح بيا كسيجاهتها وسفاتها الطبية ، وابنت أو استطاعت أن تغيره أن كلباته لتم في نفسها أحوانا كديمة من ذلك السرع الذي بقال بالاسان وحيدًا بين جدران اربعة كل مساء - وأبعاً هي وحدة أكثر فراسة ووحتسية . وحسفة

است أن التوقى له -، النها السانة قد حكر طبها بالنبي حكم بدكن أن يصدل على يشر ،، وأنها تحرا با فواسي قلسها بأن النساس كلهم مرولون -، وأن الحملة لا يستجهل أن يشكى المئد ،، وأنه حتى في لحقاف القشار غان الناس

ارض خراب ، ، وأن رائعة الأرث للبعث حرايا من كل مكان ،

كل مرة ليمويها العطلة الاكتشاف اليمائلة برعب ذائل . . بل أن عله اللحظة بكل معلها

وطولها، ، يكل ما يتتابها قيها من أهاسيس مدرة تطردها كالكابرس في أهاليها ١٠ فهي تسلم دائنا

بانيا الله وحيدة قوق حرافع حقيق . • وانها تورك من ارتفاع طيم الى هوة عمية. . ويتطلع

غلبها والهوة تلقفها ،، ثم تضع مرسيها في ذعر تختصف أرعوة أبسع من هوة العشم قد استشنها

س زمن . وانها رقم كل المحاولات والعهد

المحلول والرفية للأكدة ،، مارالت تقبع في المكام ، وموعدة ا

ولترا ماسكال للسوا في مظاهم و بالسالا الإرض بأن لنا مولتها بأي هو والرائع المجاد عبد نصل معطر الناس 5 -

واحياه وبعد ننظ الوحيدة الرهب وق لوقات ضعفها الشديد تسير وداء فكرة أن تك

حياتها بالإكاذيب . ولكنها مرمان ماتجد نفسها أشد وحدة وتعاسل ، لالإكاذيب التي تحيط

بها نصبها طل طلحه برجوهها الشوهاد . . ويزواد مع الرفت فضيها قلا امثال في الطلة صدق

لا أن اللَّمَالُ الإكاريب جبيعاً ، والدود الجدر وحداث التي الدول واللها أنها أكثر خصباً وحدة عن حياة عليت بالكلاب والتوبيعة !

الإنائية الذن من محاولة المطيف طابات الوحدة الاناذب .. لقد حكم طابردة

بلك اللمنة التي تجلها تعر طي العمسول على الباء حقيقة نادرة ، قال له تحدها

د. سیست علی الا یکون لها تی، علی الاخلاق د. وقد انتها بها الامر ال آن حسنت علی هذا الالای، علی الاخلاق ا

كما بغيل منظم الثاني 5 -

د ولكن مأسانها أن معظم اللناس بيكسون ولنهم فون أن يقوكوا ذلك ، أما من ، • أنايا عول غير الناس من موليا ولي جنيها أحوان كل القبار الذين عاشوا على الارض وهم يعضون الرحمة والوحشة والمرمان ، في قد مولت ويليدوها . . أن تحييم ويحيوها . . فأن فهادقهم ويصادقوها ، ولكنها وبعد لجاريه مؤلة أسيحت يسم مساقة كافية بينها وبين الأخرين - فهي لاريد ان الرب من أحد أو أن يأترب منها أحاد اكثر مما يجب - فهي الرف من الحسها أنها انهلة حدا - اللايفاد !

للاحتراق .، فقد اصبحت من الاغرى مثليم

ومند ان وصلت الى عدد الرحلة وعى الشيع على وجهها قناها أنسه بتلك الألتية التي كأن السميش الذي يراجهها باق مظاهر الضمية . -والبالاة الشديدة . ، والمورد المعبق !-

ان حضافتها تلخص في ذلك البنائض الصديد القناع الذي نصمه على وجهها وبين حقيقة ما المالية . من قلبها الطبيب ، من من مناسبة الطبيب ، من

ان صفالها الطبعة هي التي أرصلتها الي كل تادره امرت فی تباه شدید علی الا تتمامل الا ورفضت فی امرار کل صلة فسورتها والله ختر تحصل طل أي فيء -- وأسيحت تبعني لو الله كابت لها صفات ذئبة متوحشة 1.

كان مازال بيسم فها ابتسامته الطيبة الثادرة .. وكان الفتاح على وجهها يرد له البسجة

وسالها في اشفاق : حزينة من أجل ضياع Walls 7. وقالت في صدل : خلقا . وحلا يقول : انت السافة طيبة .

بالبحكة والنعة

وشيعرت بالعموع لرئلم حتى عرشيها .. وادركت ان فتاع الشجاعة يهتر في هند، قوى وجها .. وهنيت ان يسقط .. اللناع .. ويضع لدات اسسامة الطبية .. ووجسعت بلسية المار كام توب واقعة : أنعرف .. أن قات ابتسامة رائمة :

940

ومناما اختفت وراء السامه ٠٠ كان ماثال يت. ومندما اسبعت وهيدة تناما .. استطت الذناع وبكت طويلا .. لان انسانا اهتم بأن يخترق قناع القوة والتسجامة وادر بلمع طبة ظلها .. وشعرت بعد البكاه يراحة النبه بالسنادة قف ع ادركت أن اقتبتها المريقة لم مستطع أن تخلي أمنائها ،، والها وهم الوحدة والمزن وشياع الأمل ، مازالت تناك طيمتها الفية !!



